

16 Bars



Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Edu Roldos und Lidia Calderero

Musik: "16 Bars" von Connor Christian & Southern Gothic

Sektion 1

1 - 8

Heel Strut, Kick, Stomp, Twists L

- 1 - 2 re. Hacken nach vorne aufsetzen, re. Fußspitze absenken
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach vorn aufstampfen
- 5 - 8 li. Hacken nach außen drehen, zurück drehen (2x)

Sektion 2

9 - 16

Heel Strut, Kick, Stomp Twists R

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn aufsetzen, li. Fußspitze absenken.
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach vorn aufstampfen
- 5 - 8 re. Hacken nach außen drehen und zurück drehen (2x)

Sektion 3

17 - 24

Point R Side, Cross Behind, Point L Side, Cross Behind, Monterey with Hook

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß hinter dem li. Fuß abstellen
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß hinter dem re. Fuß abstellen
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine ½ Drehung re. herum, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß nach hinten anwinkeln (6:00)

Sektion 4

25 - 32

Grapevine with Point, 1 ¼ Turn R, Rolling Grapevine

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 5 - 6 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen (9:00), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Sektion 5

33 - 40

Step R, Stomp Up, Step L Back, Stomp Up, Kick-Hook-Kick-Together

- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach re. vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 3 - 4 li. Fuß diagonal nach li. hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Schienbein anwinkeln
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben den li. Fuß abstellen

Sektion 6

41 - 48

Swivels R&L with ¼ Turn L with Hook, Step-Lock-Step-Brush

- 1 - 2 li. Fußspitze nach re. & re. Hacken nach li. drehen, beide Füße wieder zurückdrehen
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. & re. Hacken nach re. drehen dabei eine ¼ Drehung li. herum (6:00), li. Fuß anheben und vor dem re. Schienbein kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

----- **RESTART: In 3. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen** -----

Sektion 7

49 - 56

Rock Steps Forward, Toe Strut with 1/2 Turn - R-L

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf li.
- 3 - 4 re. Fußspitze mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen, re. Hacken absenken
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fußspitze mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen, li. Hacken absenken

Sektion 8

57 - 64

Step Pivot 1/2 Turn L, Step with 1/2 Turn L, Hold, Slow Coaster Step, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!