



# All Day Long



**Level:** 2 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts + 4 Counts Brücke & Restart

**Musik:** "Mr. Mom" von Lonestar **Choreographie:** Gary Lafferty

## Toe Strut R - L, Kick R, Out, Out, Hold

- 1 - 2 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, re. Hacken absenken  
3 - 4 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, li. Hacken absenken  
5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach hinten stellen  
7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen (etwa hüftbreit auseinander), einen Count halten

## Behind R, Side L, Brush R, Side R, Sailor Step, Hold

- 9 -10 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen  
11 - 12 Brush - re. Hacken nach über den Boden schleifen, re. Fuß nach re. stellen  
13 - 14 Sailor Step - li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen  
15 -16 Gewicht zurück auf den li. Fuß, einen Count halten

## Behind R, Side L, Cross R, Hold, Scissor Step, Hold

- 17 - 18 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen  
19 - 20 re. Fuß über den li. Fuß kreuzen, einen Count halten  
21 - 22 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen  
23 - 24 li. Fuß über den re. Fuß kreuzen, einen Count halten

## Side R, Behind, L, Side R, Cross L, Hold, Back Rock L

- 25 -26 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen  
27 - 28 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß über den re. Fuß kreuzen  
29 - 30 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten  
31 - 32 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuß

## Rumba Box

- 33 - 34 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen  
35 - 36 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten  
37 - 38 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß an den re. Fuß heransetzen  
39 - 40 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

## Back L, Lock R, Back L, Kick R, Back, Side, Cross, Side

- 41 - 42 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor den li. Fuß einkreuzen  
43 - 44 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken  
45 - 46 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß an den re. Fuß heransetzen  
47 - 48 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen

### **Back Rock R, Side, R, Hold, Coaster Step, Hold**

- 49 – 50 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 51 – 52 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten
- 53 – 54 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 55 – 56 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

### **Rock Forward R, Rock Back R, Step R, Hold, Pivot ½ Turn L, Hold**

- 57 – 58 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 59 – 60 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 61 – 62 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 63 – 64 eine ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem li. Fuß (6 Uhr), einen Count halten

### **Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke** – in der 3. Runde nach Count 16, dann den Tanz von vorn beginnen (Restart)

### **Step R, Hold, Pivot ½ Turn L, Hold**

- 1 – 2 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 3 – 4 eine ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem li. Fuß (6 Uhr), einen Count halten

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**