



Blowing

Level: 2 Wall Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: David Vilellas

Musik: "This Little Light of Mine" von Holly Spears

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 **Out, Out, In, In (V-steps), Jazz Box with Brush**

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß nach schräg li. vorn stellen
- 3 - 4 re. Fuß wieder nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

Section 2 **Step L, Lock, Step, Brush, ½ Turn L, Close/Flick, Step, Stomp Up R**

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 auf dem li. Ballen eine ½ Drehung li. herum (6:00), re. Fuß neben den li. Fuß stellen - li. Fuß nach hinten anheben
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 3 **Out, Out, In, In (V-steps), Jazz Box with Brush**

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß nach schräg li. vorn stellen
- 3 - 4 re. Fuß wieder nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

Section 4 **Step L, Lock, Step, Brush, ½ Turn L, Close/Flick, Step, Stomp Up R**

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 auf dem li. Ballen eine ½ Drehung li. herum (12:00), re. Fuß neben den li. Fuß stellen - li. Fuß nach hinten anheben
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 5 **Step R, Stomp, Back L, Stomp, Back R, Stomp, Step L, Stomp**

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 li. Fuß nach schräg li. hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 re. Fuß nach schräg re. hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 6 **Rock Back, Stomp Up R, Stomp Forward R, Heels Swivel R 2x**

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), re. Fuß nach vorn aufstampfen
- 5 - 6 beide Hacken nach re. drehen, beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende li.)
- 7 - 8 beide Hacken nach re. drehen, beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende li.)

Section 7 **Heel, Close, ¼ Turn L/Heel, Close 2x**

49 - 56

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Hacken mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn auftippen (9:00), li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Hacken mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn auftippen (6:00), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Section 8 **Heel, Close, 1/4 Turn L/Heel, Close-Touch-1/4 Turn R, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Stomp**

57 - 64

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Hacken mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn auftippen (3:00), li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- & re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum
nach hinten stellen (12:00)
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (6:00), li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

*****Ende: Der Tanz endet nach '3-4&' in der 7. Wand - Richtung 3:00**

re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen - 12:00

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!