



Beer for my Horses

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate (40 Counts)

Musik: "Beer for my Horses" by Toby Keith & Willie Nelson



Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind Turning $\frac{1}{4}$ L, Coaster Step

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach li. - Fußspitze nach re. drehen
3 & 4 Coaster Step - re. Fuß nach hinten setzen (3), li. Fuß an den re. Fuß heran setzen (&)
re. Fuß einen Schritt nach vorn setzen (4)
5 - 6 li. Hacken nach vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach re. - Fußspitze nach li. drehen und
dabei auf dem re. Ballen und li. Hacken eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. ausführen (9 Uhr)
7 & 8 Coaster Step - li. Fuß nach hinten setzen (7), re. Fuß an den li. Fuß heran setzen (&)
li. Fuß einen Schritt nach vorn setzen (8)

Shuffle Forward R, Rock Step L, Shuffle Back L, Step Back R, Toe Touch L

- 9 & 10 Shuffle nach vorn mit re. (re.,li.,re.)
11 - 12 Rock Step - li. Fuß nach vorn, re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
13 & 14 Shuffle mit li. nach hinten (li.,re.,li.)
15 - 16 re. Fuß nach hinten setzen, li. Fußspitze tippt neben den re. Fuß

Step L, Side Point R, Cross R, Side Point L, Cross L, Step Back R, Step L with $\frac{1}{4}$ Turn L, Touch R

- 17 - 18 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fußspitze zur re. Seite auf tippen
19 - 20 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze zur li. Seite auf tippen
21 - 22 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten setzen
23 - 24 li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. aufsetzen (6 Uhr), re. Fuß neben den li. Fuß
auf tippen

Chasse' R, Back Rock, Chasse' L, Back Rock L

- 25 & 26 Shuffle zur re. Seite - (re.,li.,re.)
27 - 28 Rock Step - li. Fuß nach hinten setzen, re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den
re. Fuß
29 & 30 Shuffle zur li. Seite - (li.,re.,li.)
31 - 32 Rock Step - re. Fuß nach hinten setzen, li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den
li. Fuß

Side, Behind, Step with $\frac{1}{4}$ Turn R, Step L, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{4}$ Turn R & Side, Cross R, $\frac{1}{4}$ Turn L & Step (Figure 8)

- 33 - 34 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
35 - 36 re. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach re. stellen (9 Uhr), li. Fuß nach vorn stellen
37 auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. ausführen - Gewicht endet auf dem re. Fuß
(3 Uhr)
38 li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. setzen (6 Uhr)
39 - 40 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. setzen (3 Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

SC

