

Boogie with Hank

Level: 4 Wall Line Dance Beginner 48 Counts

Choreographie: Ukelele

Musik: "Born to Boogie" von Hank Williams Jr.

"Poor Me, Poor Me..." von Trick Pony (bei diesem Lied ohne Brücken und Restart!)



Section 1

Toe, Heel, Cross, Hold, Side Rock, Cross, Hold

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auf tippen, re. Hacken neben dem li. Fuß auf tippen
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

Section 2

Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Hold, Step-Lock-Step-Hold

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (6 Uhr)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 3

Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Hold

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (12 Uhr)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 4

Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Hold, Step, 1/2 Turn 2x, Kick

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (6 Uhr)
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (12 Uhr)
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung nach hinten stellen (6 Uhr), li. Fuß nach vorn kicken

Section 5

Coaster Step, Hold, Step-Lock-Step-Hold

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Restart in der 6. Runde (3Uhr)

- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 6

Step, Pivot 1/4 Turn R, Cross, Hold, Side, Cross, Side, Cross

41 - 48

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung re. (9 Uhr)
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Fortsetzung Seite 2

Brücke / Tag nach der 2. Runde

- 1 - 8 **4 Diagonal Toe Struts Forward**
 1 - 2 re. Fußspitze nach re. vorn aufsetzen, Hacken absenken
 3 - 4 li. Fußspitze nach re. vorn aufsetzen, Hacken absenken
 5 - 6 re. Fußspitze nach re. vorn aufsetzen, Hacken absenken
 7 - 8 li. Fußspitze nach re. vorn aufsetzen, Hacken absenken
- 9 - 16 **4 Diagonal Toe Struts Back**
 1 - 2 re. Fußspitze nach li. hinten aufsetzen, Hacken absenken
 3 - 4 li. Fußspitze nach li. hinten aufsetzen, Hacken absenken
 5 - 6 re. Fußspitze nach li. hinten aufsetzen, Hacken absenken
 7 - 8 li. Fußspitze nach li. hinten aufsetzen, Hacken absenken

Restart in der 6 Runde (3 Uhr)

Bis Count 36 tanzen, dann 4 Schritte nach vorn - re.,li., re.,li. und den Tanz wieder von vorn beginnen

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!