

# Brokenhearted

**Level:** 4 Wall – Line Dance – Beginner/Intermediate – 32 Counts – 1 Tag/Brücke

**Choreographie:** Gary Lafferty

**Musik:** „Brokenhearted“ von William Michael Morgan

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen*

## **Section 1**      Cross L, Side R, Behind L, Point R, Cross R, ¼ Turn R, Shuffle with ¼ Turn R

1 - 8

- 1 – 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 3 – 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen
- 5 – 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach hinten stellen (3:00)
- 7 & 8 Shuffle nach re. mit einer ¼ Drehung re. herum - re., li., re. (6:00)

## **Section 2**      Cross Shuffle L, Side Shuffle R, Back Rock L, Kick-Ball-Cross

9 - 16

- 1 & 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 Shuffle nach re. - re., li., re.
- 5 – 6 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

## **Section 3**      Side L, Touch R, Kick-Ball-Cross, Side R, Sailor Step with ¼ Turn L, Walk R - L

17 - 25

- 1 – 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 3 & 4 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), -li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 re. Fuß nach re. stellen
- 6 & 7 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 8 – 1 2 Schritte nach vorn - re., li.

## **Section 4**      Kick-Ball-Step R, Step R, Rocking Chair L

26 - 32

- 2 & 3 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 4 re. Fuß nach vorn stellen
- 5 – 6 li. Fuß nach vorn stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 – 8 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke am Ende der 2. Wand – 6:00**

### Step L, Pivot ¼ Turn R 2x

- 1 – 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung re. herum (3:00)
- 3 – 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung re. herum (12:00)

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**