

CITY LIGHTS

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: "City Lights" von Deric Ruttan



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 Step R, Stomp Up, Back L, Stomp Up, Monterey 1/2 Turn R with Stomp Up

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 li. Fuß nach schräg li. hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine 1/2 Drehung re. herum dabei den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (6:00)
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 2 Step L, Stomp Up, Back R, Stomp Up, Monterey 1/2 Turn L with Lift Behind

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach schräg li. vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 re. Fuß nach schräg re. hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. auftippen, eine 1/2 Drehung li. herum dabei den li. Fuß neben den re. Fuß stellen (12:00)
- 7 - 8 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß hinter dem li. Bein anheben

****Restart: In der 13. Wand - Richtung 12.00 - hier abbrechen und von vorn beginnen;
auf '8' den re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)*

Section 3 Side Shuffle R, Rock Back, Step, Pivot 1/2 Turn R 2x

17 - 24

- 1 & 2 Shuffle nach re. - re., li., re.
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen- re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum(12:00)

Section 4 Side, Behind, Step 1/4 Turn L, Brush, Jazz Box with Stomp Forward

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen (9:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß nach vorn aufstampfen

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!