

COFFEE DAYS & WHISKY NIGHTS

Level: 2 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Ivonne Verhagen

Musik: "Coffee Days & Whisky Nights" von Robynn Shayne

Section 1 Stomp Forward R, Heel-Toe-Touch L, Stomp Forward L, Heel-Toe-Touch L

- 1- 8
- 1 - 2 re. Fuß schräg nach re. vorn aufstampfen, li. Hacken nach vorn re. drehen
 - 3 - 4 li. Fußspitze nach vorn re. drehen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
 - 5 - 6 li. Fuß schräg nach li. vorn aufstampfen, re. Hacken nach vorn li. drehen
 - 7 - 8 re. Fußspitze nach vorn li. drehen, re. Fuß neben den re. Fuß auftippen

Section 2 Diag. Back, Touch & Clap R-L-R-L

- 9 - 16
- 1 - 2 re. Fuß diag nach re. hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen - klatschen
 - 3 - 4 li. Fuß diag nach li. hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen - klatschen
 - 5 - 6 re. Fuß diag nach re. hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen - klatschen
 - 7 - 8 li. Fuß diag nach li. hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen - klatschen

Section 3 Side, Behind Step with $\frac{1}{4}$ Turn R, Hold, Step $\frac{1}{4}$ Turn R, Cross Hold

- 17 - 24
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
 - 3 & 4 re. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. herum nach vorn stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung re. herum
 - 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten (6:00)

Section 4 Rumba Box R Back

- 25 - 32
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
 - 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß
 - 7 & 8 li. Fuß Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!