

# Celtic Teardrops

**Level:** 4 Wall – Line Dance – Intermediate – 32 Counts

**Choreographie:** Maggie Gallagher

**Musik:** "Only Teardrops" von Emmelie de Forest

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen*



## **Section 1** Rock Across-Side-Rock Across-Side-Rock Across-Rock Side-Cross, Back

- 1 - 8
- 1 - 2 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß, re. Fuß nach re. stellen (&)
- 3 - 4 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß, li. Fuß nach li. stellen (&)
- 5 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 6 & re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## **Section 2** & Cross, Side, Behind-Side-Cross, Rock Side with 1/4 Turn L, Step

- 9 - 15
- & 1 - 2 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 7 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen (9:00), re. Fuß nach vorn stellen

## **Section 3** Locking Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Full Turn R, Step, Point & Point

- 16 - 24
- 8 & 1 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 2 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (3:00), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auftippen

## **Section 4** & Rock Forward & Heel & Heel & Rock Forward, Coaster Step

- 25 - 32
- & 1 - 2 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- & 3 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen
- & 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen
- (Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*
- & 5 - 6 re. neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- Tanz beginnt von vorn**

bitte wenden

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

**Rock Across-Side-Rock Across-Side**

- 1 - 2 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß, re. Fuß nach re. stellen (&)
- 3 - 4 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß, li. Fuß nach li. stellen (&)

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

FFDS ABBLIFE