

Chasing Down a Good Time

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 48 Counts

Choreographie: Dan Albro

Musik: "Chasing Down a Good Time" von Randy Houser

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Section 1 **Step-Lock-Step-Brush R-L, Rock Forward, Shuffle with 1/2 Turn R**
1 - 8
1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
& li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
3 & 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
& re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (6:00)

Section 2 **Step-Lock-Step-Brush L-R, Rock Forward, Shuffle with 1/4 Turn L**
9 - 16
1 & 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
& re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
& li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 Shuffle nach li. mit einer 1/4 Drehung li. herum - li., re., li. (3:00)

*****Restart:** In der 3. Wand '7&8' ersetzen durch einen 'Coaster Step', abbrechen und von vorn beginnen - 12:00

Section 3 **Cross, Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel &**
17 - 24
1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
3 & re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas nach li. stellen (&)
4 & re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
7 & li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas nach re. stellen (&)
8 & li. Hacken schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)

Section 4 **Cross, 1/4 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Forward L**
25 - 32
1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen (6:00)
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (12:00)
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

Section 5 **Rock Forward & Heel & Heel & Rock Forward with 1/4 Turn L & Heel & Heel**
33 - 40
1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
& 3 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen
& 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen
& 5 - 6 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben,
eine 1/4 Drehung li. herum und Gewicht zurück auf den re. Fuß (3:00)
& 7 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen
& 8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen

Section 6 **& Step, Pivot 1/4 Turn L, Behind-Side-Cross, Point & Point-1/4 Turn L-Heel/Clap, Close**
41 - 48
& 1 - 2 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine
1/4 Drehung li. herum (12:00)
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 & li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
6 & re. Fußspitze nach re. auftippen, eine 1/4 Drehung li. herum und den re. Fuß neben den
li. Fuß stellen (&) (9:00)
7 & 8 & li. Hacken nach vorn auftippen, 2x klatschen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!