

# Chasing Down a Good Time

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 48 Counts

**Choreographie:** Dan Albro

**Musik:** "Chasing Down a Good Time" von Randy Houser

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen*

**Section 1** **Step-Lock-Step-Brush R-L, Rock Forward, Shuffle with 1/2 Turn R**  
1 - 8  
1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen  
& li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen  
3 & 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen  
& re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen  
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (6:00)

**Section 2** **Step-Lock-Step-Brush L-R, Rock Forward, Shuffle with 1/4 Turn L**  
9 - 16  
1 & 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen  
& re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen  
3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen  
& li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 & 8 Shuffle nach li. mit einer 1/4 Drehung li. herum - li., re., li. (3:00)

**\*\*\*Restart:** In der 3. Wand '7&8' ersetzen durch einen 'Coaster Step', abbrechen und von vorn beginnen - 12:00

**Section 3** **Cross, Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel &**  
17 - 24  
1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen  
3 & re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas nach li. stellen (&)  
4 & re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)  
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen  
7 & li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas nach re. stellen (&)  
8 & li. Hacken schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)

**Section 4** **Cross, 1/4 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Forward L**  
25 - 32  
1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen (6:00)  
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (12:00)  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)  
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

**Section 5** **Rock Forward & Heel & Heel & Rock Forward with 1/4 Turn L & Heel & Heel**  
33 - 40  
1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
& 3 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen  
& 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen  
& 5 - 6 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben,  
eine 1/4 Drehung li. herum und Gewicht zurück auf den re. Fuß (3:00)  
& 7 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen  
& 8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen

**Section 6** **& Step, Pivot 1/4 Turn L, Behind-Side-Cross, Point & Point-1/4 Turn L-Heel/Clap, Close**  
41 - 48  
& 1 - 2 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine  
1/4 Drehung li. herum (12:00)  
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
5 & li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)  
6 & re. Fußspitze nach re. auftippen, eine 1/4 Drehung li. herum und den re. Fuß neben den  
li. Fuß stellen (&) (9:00)  
7 & 8 & li. Hacken nach vorn auftippen, 2x klatschen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**