

Chattahoochee

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 48 Counts

Musik: "Chattahoochee" von Alan Jackson oder „Herz verloren“ von Fair Play



Toe Fans R 2x - L 2 x

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. drehen, wieder zurück drehen
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. drehen, wieder zurück drehen

Stomp R - L, Slap Boots R - L, Clap 2 x

- 9 - 10 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß nach vorn aufstampfen
- 11 - 12 re. Fuß hinter dem li. Bein anheben und mit der li. Hand an den Hacken klatschen
- 13 - 14 li. Fuß hinter dem re. Bein anheben und mit der re. Hand an den Hacken klatschen
- 15 - 16 2 x in die Hände klatschen

Swivel R, Heel Split, Swivel L, Heel Split

- 17 - 18 beide Hacken nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 19 - 20 beide Hacken auseinander drehen, wieder zurück
- 21 - 22 beide Hacken nach li. drehen, wieder zurück drehen
- 23 - 24 beide Hacken auseinander drehen, wieder zurück

Step Back R, Touch with Clap, Step Back L with Clap, Touch, Repeat

- 25 - 26 re. Fuß schräg nach hinten stellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß - dabei klatschen
- 27 - 28 li. Fuß schräg nach hinten stellen, re. Fuß tippt neben den li. Fuß - dabei klatschen
- 29 - 30 re. Fuß schräg nach hinten stellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß - dabei klatschen
- 31 - 32 li. Fuß schräg nach hinten stellen, re. Fuß tippt neben den li. Fuß - dabei klatschen

Grapevine R with Brush, Grapevine L with Brush

- 33 - 34 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 35 - 36 re. Fuß nach re. stellen, li. nach vorn über den Boden schleifen (Brush)
- 37 - 38 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 39 - 40 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß nach vorn über den Boden schleifen (Brush)

Step Forward with Brush R - L - R, Step with 1/4 Turn L, Stomp R

- 41 - 42 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach vorn über den Boden schleifen (Brush)
- 43 - 44 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß nach vorn über den Boden schleifen (Brush)
- 45 - 46 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach vorn über den Boden schleifen (Brush)
- 47 - 48 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen
(Gewicht bleibt li.)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!