

CHEYENNE ROCK



Level: 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 46 Counts

Choreographie: Val Reeves

Musik: "Past the Point of Rescue" Hal Ketchum

"Rapid City South Dakota" von Dwight Yoakam

"Tear it up" von Joni Harms

Rock Step Back L – R – L – R & Heel Strut with Clap R – L - R

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 - 4 li. Hacken nach li. stellen, li. Fußspitze absetzen und dabei klatschen
5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 - 8 re. Hacken nach re. stellen, re. Fußspitze absetzen und dabei klatschen
9 - 10 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
11 - 12 li. Hacken nach li. stellen, li. Fußspitze absetzen und dabei klatschen
13 - 14 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Heel Struts Forward with Claps R – L – R – L

- 15 - 16 re. Hacken nach vorn stellen, re. Fußspitze absetzen und dabei klatschen
17 - 18 li. Hacken nach vorn stellen, li. Fußspitze absetzen und dabei klatschen
19 – 20 re. Hacken nach vorn stellen, re. Fußspitze absetzen und dabei klatschen
21 - 22 li. Hacken nach vorn stellen, li. Fußspitze absetzen und dabei klatschen

Rock Step Forward & Back 2x, Step Forward R, ¼ Turn L

- 23 – 24 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
25 - 26 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
27 - 28 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
29 - 30 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
31 - 32 re. Fuß nach vorn stellen auf beiden Ballen eine ¼ Drehung nach li. ausführen (9Uhr)

Cross Rock Step R, Step R Forward, Hitch L, Cross Rock Step L, Step Forward L, Hitch R

- 33 - 34 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
35 - 36 re. Fuß nach vorn stellen, li. Knie anheben
37 - 38 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
39 - 40 li. Fuß nach vorn stellen, re. Knie anheben

Step Back R – L – R, Hitch Back L – R - L

- 41 - 42 re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben
43 - 44 li. Fuß nach hinten stellen, re. Knie anheben
45 - 46 re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!