

Chuck & Cowboy

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 48 Counts

Choreographie: Texsval del campo

Musik: "Found" von Dan Davidson

Section 1 **R Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Sailor Step with ½ Turn R**

1 - 8

- 1 & 2 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, eine ½ Drehung re. herum, li. Fuß an re. Fuß heransetzen (&), re. Fuß nach vorn stellen (6:00)

Section 2 **L Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Sailor Step with ½ Turn L**

9 - 16

- 1 - 8 Wie Section 1 aber spiegelbildlich mit dem li. Fuß beginnend (12:00)

Section 3 **Heel & Heel & ½ Turn L, ½ Turn L, Heel & Heel & Step, Pivot ½ L**

17 - 24

- 1 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 2 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 3 - 4 re. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn stellen
- 5 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 6 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (6:00)

Section 4 **Shuffle Forward R, ½ Turn R, ½ Turn R, Heel & Heel & Stomp L 2x**

25 -32

- 1 & 2 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 3 - 4 li. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen
- 5 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 6 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 7 - 8 li. Fuß 2 x neben dem re. Fuß aufstampfen

*****Restart:** In der 3. Wand - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Section 5 **Vaudeville R + L, Heel-Back-Heel-Back-Stomp R 2x**

33 - 40

- 1 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas nach li. stellen (&)
- 2 & re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 3 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas nach re. stellen (&)
- 4 & li. Hacken schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 5 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß etwas nach hinten stellen (&)
- 6 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß etwas nach hinten stellen (&)
- 7 - 8 re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 6 **Vaudeville R + L, Heel-Back-Heel-Back-Stomp R 2x**

41 - 48

- 1 - 8 Wiederholen der Section 5