

# Come As You Are

**Level:** 2 Wal - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

**Choreographie:** Yvonne Anderson

**Musik:** "Honkytonk Life" von Darryl Worley

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen*

## **Section 1** Heel, Touch Back, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Forward

1 - 8

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fußspitze nach hinten auf tippen
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

## **Section 2** Stomp Side, Hold & Side, Touch, 1/4 Turn L, 1/2 Turn L, Shuffle 1/2 Turn L

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach re. auf stampfen, einen Count halten
- & 3 - 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auf tippen
- 5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen (9:00)
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (3:00)

## **Section 3** Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn L, Cross Shuffle

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. herum (12:00)
- 7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

**Ende:** *Der Tanz endet hier in Richtung 12:00 - zum Schluss tanzen:*

- 9 - 12 3 Schritte nach li. - dabei eine volle Umdrehung li. herum ausführen - li., re., li.  
re. Fuß nach vorn stellen

## **Section 4** 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Shuffle Forward, Stomp Forward, Hold & Walk R-L

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (6:00)
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn auf stampfen, einen Count halten
- & 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), 2 Schritte nach vorn - re., li.

**Restart:** *In der 4. Wand - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## **Section 5** Kick, Kick Side, Sailor Step with 1/4 Turn R, Kick, Kick Side, Sailor Step with 1/2 Turn L

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach re. kicken
- 3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen mit einer 1/4 Drehung re. herum, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß (9:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen mit einer 1/2 Drehung li. herum, re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen (3:00)

## Section 6

### Diagonal Locking Shuffle Forward R - L, Out-Out, Clap-In-In, Clap

41 - 48

- 1 & 2 re. Fuß nach schräg re. vorn steleln, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach schräg re. vorn stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach schräg li. vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach schräg li. vorn stellen
- & 5 - 6 re. Fuß etwas nach re. vorn stellen, li. Fuß etwas nach li. vorn stellen (&), klatschen
- & 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen, klatschen

## Section 7

### Heel-Ball-Cross 2x, Rock Side, Behind-1/4 Turn L-Step

49 - 56

- 1 & 2 re. Hacke nach schräg re. vorn auftippen, re. Ballen etwas nach re. aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 re. Hacke nach schräg re. vorn auftippen, re. Ballen etwas nach re. aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Fuß nach vorn stellen (12:00)

## Section 8

### Step, Pivot 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Rock Forward, Coaster Step

57 - 64

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen *Option: 2 Schritte nach vorn - li., re.*
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn steleln - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**