



★ **Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 72 Counts**
 ★ **Choreographie: Bruno Moggia**
 ★ **Musik: „I Wouldn't Have It Any Other Way“ von Aaron Tippin**
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1
1 - 8

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine Drehung li. herum (6:00)
 3 - 4 re. Fußspitze mit 1/2 Drehung li. herum nach hinten aufsetzen, re. Hacken absenken (12:00)
 5 - 6 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 2
9 - 16

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)
 5 & 6 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß absetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

Section 3
17 - 24

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 5 - 6 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtwechsel), re. Fuß etwas nach vorn auf stampfen (ohne Gewichtwechsel)
 7 - 8 beide Hacken nach re. drehen, beide Hacken wieder zurückdrehen

Section 4
25 - 32

1 - 2 beide Hacken mit einer 1/4 Drehung li. herum nach re. drehen (Gewicht am Ende li.) (9:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß anheben (6:00)
 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)

Section 5
33 - 40

1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fußspitze nach re. auf-tippen

Step, Pivot 1/2 Turn L, Toe Strut with 1/2 Turn L, Point, Behind, Rock Back

Section 6
41 - 48

1 - 2
 3 - 4
 5 - 6
 7 - 8

Rolling Vine R, Brush, Jazz Box with Cross

re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen
 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen, li. Hacken anch vorn über den Boden schwingen
 li., Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 7
49 - 56

1 - 2
 3 - 4
 5 - 6
 7 - 8

Side, Close, Step, Hold, Side, Stomp Up R - L

li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)
 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)

→ **Restart: In der 3. Wand - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

Section 8
57 - 64

1 - 2
 3 - 4
 5 - 6
 7 - 8

Toe Strut Back R - L, Monterey with 1/2 Turn R

re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, re. Hacken absenken
 li. Fußspitze nach hinten aufsetzen, li. Hacken absenken
 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine 1/2 Drehung re. herum dabei den re. Fuß neben den li. Fuß abstellen (12:00)
 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Section 9
65 - 72

1 - 2
 3 - 4
 5 - 6
 7 - 8

Toe-Heel-Toe Swivel 1/4 Turn L, Stomp, Toe-Heel-Toe Swivel 1/4 Turn L, Brush

li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen
 li. Fußspitze einer 1/4 Drehung li. herum nach li. drehen (9:00), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen
 li. Fußspitze einer 1/4 Drehung li. herum nach li. drehen (6:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

→ **Tanz beginnt von vorn**

+++ **Und denkt daran: Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen! +++**

Foto: cornerstone/pixelio.de