

# Cowboy Love

Catalan Style

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

**Choreographie:** Virginie Barjaud

**Musik:** „Riding Shotgun With Me“ von Jonathan East

## **Sektion 1 Heel Switches, Flick, Brush, Step, Hock & Slap, L Step Back, R Kick**

1 - 8

- 1 - 2 re. Hacken nach vorne aufsetzen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen - li. Hacken nach vorn aufsetzen
- 3 - 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, - re. Fuß nach hinten anheben, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Knie anwinkeln und mit der re. Hand auf den Stiefel klatschen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken

## **Sektion 2 R Side Rock, 1/2 Turn R & Step, Brush, Grapevine L with Stomp R**

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach re. stellen (6:00), li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

## **Sektion 3 L Kick Ball Step, Swivels, Step Side, Stomp, Step Back, Stomp L**

17 - 24

- 1 & 2 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen aufsetzen - re. Fuß etwas anheben (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 3 - 4 beide Hacken nach re. drehen und wieder zurück drehen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

## **Sektion 4 Cross Rocking Chair 2 x**

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht stompfend zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht stompfend zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht stompfend zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht stompfend zurück auf den li. Fuß

**Tanz beginnt von vorn**

**Brücke/Tag - Am Ende der 4. & 8. Wand**

### **Monterey 1/2 Turn R 2x**

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine 1/2 Drehung re. herum und den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (6:00)
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine 1/2 Drehung re. herum und den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (12:00)
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - Tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**