

# Dixie Girl

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Séverine Fillion

Musik: „Dixie Girl“ von Johnathan East

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## Section 1 Kick, Kick Side, Coaster Step R - L

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach re. kicken
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach l. kicken
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

\*\*\*Restart: In der 6. Wand - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## Section 2 Shuffle Forward R - L, Rock Forward, Shuffle with 1/2 Turn R

9 - 16

- 1 & 2 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (6:00)

## Section 3 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Shuffle Forward L, Rock Forward, 1/2 Turn R & Stomp Forward R

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (12:00), li. Fuß neben den re. Fuß, stellen (&), re. Fuß nach vorn aufstampfen

## Section 4 Heel & Heel & Heel 2x & Heel 2x & Step, Stomp Up

25 - 32

- 1 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 2 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 3 - 4 li. Hacken 2x nach vorn auftippen
- & 5 - 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken 2x nach vorn auftippen
- & 7 - 8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Section 5 Kick-Ball-Step 2x, Kick-Ball-Point, 1/2 Monterey Turn L, Brush

33 - 40

- 1 & 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 3 & 4 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fußspitze nach li. auftippen
- 7 - 8 auf dem re. Fuß eine 1/2 Drehung li. herum und dabei den li. Fuß neben den re. Fuß stellen (6:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

## Section 6 Cross Rock, Shuffle with 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, 1/4 Turn R/Stomp Side L, Hold

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 & 4 Shuffle nach vorn mit einer 1/4 Drehung re. herum - re., li., re. (9:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (3:00)
- 7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach li. aufstampfen (6:00), einen Count halten

**Section 7 Heel Grind Side, Behind-Side-Cross, Rock Side, Behind-1/4 Turn R-Step L**

49 - 56

- 1 - 2 re. Hacken vor dem li. Fuß kreuzen (Fußspitze zeigt nach li.), li. Fuß etwas nach li. stellen (re, Fußspitze mitdrehen)
- 3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen (9:00)

**Section 8 Heel-Hook-Heel-1/4 Turn L/Flick-Brush-Hitch-Stomp-Swivets R-L-Heel Swivels R-L**

57 - 64

- 1 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß anheben und vor li. Schienbein kreuzen (&)
- 2 & re. Hacken nach vorn auftippen, eine 1/4 Drehung li. herum und dabei den re. Fuß nach hinten anheben (6:00)
- 3 & 4 re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, re. Knie anheben (&), re. Fuß etwas nach re. aufstampfen
- & 5 li. Hacken nach li./re. Fußspitze nach re. drehen (&), wieder zurück drehen
- & 6 li. Fußspitze nach li./re. Hacken nach re. drehen (&), wieder zurück drehen
- & 7 re. Hacken nach innen drehen (&), wieder zurück drehen
- & li. Hacken nach innen drehen (&), wieder zurück drehen (Gewicht am Ende li.)

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**