

# Family Truck

Catalan Style

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

**Choreographie:** Bruno Moggia

**Musik:** „My Old Chevy“ von Brenn Hill - Song erhältlich z.B. bei iTunes

*Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs*

## SECTION 1

### Jumped Jazz Box, Rocking Chair

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, (1 - 3 etwas „springen“), li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

## SECTION 2

### Toe Strut turning 1/2 R, 1/2 Turn R, Stomp, Rock Back, Stomp 2x

9 - 16

- 1 - 2 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, eine 1/2 Drehung re. Herum dabei den li. Hacken absenken (6:00)
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (12:00), li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## SECTION 3

### Toe Strut Back turning 1/2 R, Flick, Hook, Grapevine L with Hook

17 - 24

- 1 - 2 re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, eine 1/2 Drehung re. herum und den re. Hacken absenken (6:00)
- 3 - 4 li. Fuß nach li. anheben, li. Fuß vor dem re. Schienbein anheben
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Schienbein anheben

## SECTION 4

### Rock Back, Stomp, 1/2 Turn R/Hook, Step, 1/2 Turn R/Flick, Kick, Hook

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), eine 1/2 Drehung re. herum - re. Fuß anheben und vor dem li. Schienbein kreuzen (12 :00)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung re. herum und den li. Fuß nach hinten anwinkeln (6:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß vor dem re. Schienbein anheben

**(Restart: In der 3. Runde '5-8' wie unten, dann abbrechen und von vorn beginnen)**

- 5 - 6 2 Schritte nach vorn - re., li.
- 7 - 8 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum - Gewicht am Ende re. (6:00), li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

## SECTION 5

### Side Rock with 1/2 Turn L 2x, Back, Close, Step, Stomp

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß dabei eine 1/2 Drehung li. herum (12:00)
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß dabei eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

**SECTION 6**  
41 - 48

**Toe-Heel-Toe-Heel Swivels, Step, Touch Back, Back, Stomp Up**

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacke nach re. drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacke nach re. drehen (Gewicht am Ende re.)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fußspitze nach hinten auf tippen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

**SECTION 7**  
49 - 56

**Grapevine L with Brush, Step, Pivot 1/2 Turn L 2x**

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li.s stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (12:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)

**SECTION 8**  
57 - 64

**Kick 2x, Rock Back, Stomp Forward R-L, Heels Swivel**

- 1 - 2 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß nach vorn aufstampfen
- 7 - 8 beide Hacken nach li. Drehen, beide Hacken wieder zurück drehen drehen

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Wand - 6:00/12:00)**

**Kick, Stomp Up, Flick, Brush**

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten anheben, re. Hacken nach vor über den Boden schwingen

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**