

Fast Hearts and Slow Towns

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Musik: "Fast Hearts And Slow Towns" von Midland

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen auf 'That Old *Silverado* Truck'

Section 1 Weave R, Side Shuffle R, Back Rock L

1- 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 & 6 Shuffle nach re. - re., li., re.
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 2 Side, Behind, Step L with ¼ Turn L, Step R, Rock Step L, Coaster Step L

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Section 3 Step R, Lock L, Step-Lock-Step R, Rock Step L, Shuffle with ¼ Turn L

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 3 & 4 re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 Shuffle nach li. mit einer ¼ Drehung li. herum - li., re., li. (6:00)

Section 4 Step R, Pivot ¼ Turn L, Cross Shuffle, Side Rock, Behind-Side-Cross

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. herum (3:00)
- 3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

*****Ende:** Der Tanz endet in der 4 Section nach '5-6' in der 10. Wand - Richtung 6:00

- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum neben den li. Fuß stellen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn stellen 12:00

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!