

FOUR CORNER

Level: 4 Wall Line Dance Beginner 32 Counts
Musik: "Guitars & Cadillacs" by Dwight Yoakam



Point Touch Side R 2x, Point Touch Back L, Point Touch Side L

- 1 - 2 re. Fußspitze zur re. Seite auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß auf tippen
3 - 4 re. Fußspitze zur re. Seite auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
5 - 6 li. Fußspitze nach hinten auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß auf tippen
7 - 8 li. Fußspitze zur li. Seite auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Heel Splits, Heel - Hook - Heel R, Heel - Hook - Heel - Toe Back L

- 9 - 10 beide Hacken nach außen drehe, Hacken wieder zusammen
11 - 12 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Hacken vor dem li. Schienbein kreuzen
13 - 14 re. Hacken nach vorn auf setzen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
15 - 16 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Hacken vor dem re. Schienbein kreuzen
17 - 18 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fußspitze nach hinten auf tippen

Charleston Steps, 1/4 Turn L, Brush

- 19 - 20 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Fußspitze nach vorn li. auf tippen
21 - 22 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fußspitze nach hinten auf tippen
23 - 24 li. Fuß nach vorn mit einer 1/4 Drehung nach li. ab stellen (9Uhr), re. Fuß Brush
(Fuß nach vorn über den Boden schiefen lassen)

Grapevine R & L

- 25 - 26 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
27 - 28 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß
29 - 30 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
31 - 32 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!