

# GEORGE STRAIT

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts - 1 Restart

Choreographie: Séverine Fillion (FR, Januar 2018)

Musik: "George Strait" von Meghan Patrick (Album : Country Music Made Me Do It)

Intro: 32 Counts

## Section 1 STEP-HOLD R-L, ROCKING CHAIR R

1 - 8

- 1 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten, li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## Section 2 STEP-HOLD R-L, HEEL-TOGETHER R-L

9 - 16

- 1 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten, li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

## Section 3 DIAGONALLY STEP R, TOUCH, BACK L, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach re. vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß auf tippen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten abstellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

## Section 4 DIAGONALLY STEP L, TOUCH, BACK R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß auf tippen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten abstellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

## Section 5 STEP R, HOLD; PIVOT 1/2 TURN L, HOLD; SHUFFLE FORWARD R; HOLD

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 3 - 4 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum, einen Count halten (6:00)
- 5 - 8 Shuffle nach vorn - re., li., re., einen Count halten

## Section 6 SHUFFLE FORWARD L; HOLD; STEP R; HOLD; 1/4 TURN L; HOLD

41 - 48

- 1 - 4 Shuffle nach vorn - li., re., li., einen Count halten

\*\*\*\* RESTART in der 3. Wand 12:00

- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 7 - 8 auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. herum, einen Count halten (3:00)

## Section 7 CROSS SHUFFLE R, HOLD, SIDE-TOGETHER-STEP-HOLD

49 - 56

- 1 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

## Section 8 SIDE-TOGETHER-BACK-HOLD; COASTER STEP L, HOLD

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
  - 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
  - 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den re. Fuß stellen
  - 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- Tanz beginnt von vorn**

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!