

GOING GOING GONE

Level: 1 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts - 3 Tag/Brücke - 1 Restart

Choreographie: Vanesa Barambio **Musik:** "Going Going Gone" von Maddie Poppe

64 - Tag 1 - 64 - Tag 2 - 64 - Tag 1 - 64 - Tag 2 = 2x - 14 - Tag 3 + Tag 1 - 64 - Finale

SEC. 1 SHUFFLE FWD R, HOOK BEHIND L, SHUFFLE BACK L, FULL TURN R, COASTER STEP

1 - 8

1 & 2 & Shuffle nach vorn - re., li., re., li. Fuß nach hinten anwinkeln (&)

3 & 4 Shuffle nach hinten - li., re., li.

5 - 6 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen (6:00), li. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach hinten stellen (12:00)

7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

SEC. 2 VAUDEVILLE, FLICK, STOMP, HEEL FAN (L-R)

9 - 16

1 & 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen

& 3 & 4 li. Fuß nach hinten anheben (&), li. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Hacken nach li. drehen (&),
li. Hacken zurück drehen (Gewicht endet auf dem li. Fuß)

5 & 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen

***** in der 5. Wand > Tag 3 & Tag 1 > Restart**

& 7 & 8 re. Fuß nach hinten anheben (&), re. Fuß nach vorn aufstampfen, re. Hacken nach re. drehen (&),
re. Hacken zurück drehen (Gewicht endet auf dem li. Fuß)

SEC. 3 WEAVE R, ¼ TURN ROCK STEP, ¼ TURN, STOMP, KICK BALL STEP, STEP FWD, HOOK

17 - 24

& 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&),
li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

3 & 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht mit einer ¼ Drehung re. herum zurück auf
den li. Fuß (&), re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach re. stellen (6:00)

5 li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

6 & 7 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß etwas nach vorn stellen

8 & re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach hinten anheben (&)

SEC. 4 SHUFFLE BACK, FULL TURN, COSTER STEP, STEP FWD, BRUSH

25 - 32

1 & 2 Shuffle nach hinten - li., re., li.

3 - 4 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen (12:00), li. Fuß mit einer ½ Drehung re.
herum nach hinten stellen (6:00)

5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

SEC. 5 VAUDEVILLE (R-L), STOMP, SWIVET (R-L-R)

33 - 40

1 & 2 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen,
re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)

3 & 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen

& 5 li. Fuß neben dem re. Fuß stellen (&), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
(bei & etwas "hochspringen" und dann mit beiden Füßen aufstampfen)

& 6 Gewicht auf dem re. Hacken und li. Fußspitzen und beiden Fußspitzen nach re. drehen (&), wieder
zurück drehen

& 7 Gewicht auf dem li. Hacken und re. Fußspitze und beide Fußspitzen nach li. drehen (&), wieder
zurück drehen

& 8 Gewicht auf dem re. Hacken und li. Fußspitzen und beiden Fußspitzen nach re. drehen (&), wieder
zurück drehen (Gewicht endet auf dem li. Fuß)

SEC. 6 **SIDE-TOGETHER-STEP R, ½ TURN R, ½ TURN R & ROCK STEP ROCK, ½ TURN L & ROCK STEP BACK; STOMP UP R**
 41 - 48
 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
 3 li. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach hinten stellen (12:00)
 4 & 5 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben (6:00), Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß nach hinten stellen
 6 & 7 li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben (12:00), Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß nach hinten stellen
 8 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt li.)

SEC. 7 **KICK BALL CROSS, SIDE R, STOMP UP L, KICK BALL CROSS, SIDE L, STOMP UP R**
 49 - 56
 1 & 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
 5 & 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt li.)

SEC. 8 **STEP R, PIVOT ½ TURN L, STEP R, HOLD, STEP L, PIVOT ½ TURN R, STEP L, HOLD**
 57 - 64
 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (6:00)
 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (12:00), einen Count halten

TAG 1 **BACK R - L, COASTER STEP, SHUFFLE FWD L**
 1 - 2 2 Schritte nach hinten - re., li.
 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
 5 & 6 Shuffle nach vorn - li., re., li.

TAG 2 **GRAPEVINE, POINT, ROLLING VINE, STOMP UP**
 1 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fußspitze nach li. auftippen
 5 - 8 li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt li.)

TAG 3 **4 x HOLD**

FINALE **BACK R - L, COASTER STEP, LARGE STEP L; STOMP R**
 1 - 2 2 Schritte nach hinten - re., li.
 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
 5 - 6 li. Fuß mit einem großen Schritt nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen