

# Happy, Happy, Happy

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts - 2 Tags/Brücken

**Choreographie:** M<sup>a</sup> Angeles Mateu Simon

**Musik:** „Soggy Bottom Summer“ von Dean Brody

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Section 1**      Heel R 2x, Step-Lock-Step R - L

1 - 8

- 1 - 2 re. Hacke 2x vorn auf tippen
- 3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Hacke 2x vorn auf tippen
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen

## **Section 2**      Cross R, Back, Side Shuffle, Cross L, Back, Side Shuffle

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 & 4 Shuffle nach re. - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 Shuffle nach li. - li., re., li.

## **Section 3**      Heel Grind R with 1/4 Turn R, Coaster Step R, Rock Forward L, Shuffle with 1/2 Turn L

17 - 24

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn aufsetzen (Fußspitze zeigt nach li.), eine 1/4 Drehung re. herum dabei den li. Fuß etwas nach hinten stellen (Fußspitze mitdrehen) (3:00)
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (9:00)

## **Section 4**      Heel Grind R with 1/4 Turn R, Coaster Step R, Rock Forward L, Shuffle with 1/2 Turn L

25 - 32

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn aufsetzen (Fußspitze zeigt nach li.), eine 1/4 Drehung re. herum dabei den li. Fuß etwas nach hinten stellen (Fußspitze mitdrehen) (3:00)
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (6:00)

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke 1 (am Ende der 2. Wand - 12:00)**

Stomp R out, stomp L out, applejacks (swivels l + r)

- 1 - 2 re. Fuß etwas nach re. aufstampfen, li. Fuß etwas nach li. aufstampfen
- & 3 Gewicht auf li. Hacke und re. Fußspitze:  
re. Hacke nach li./li. Fußspitze nach re. und wieder zurück drehen
- & 4 Gewicht auf re. Hacke und li. Fußspitze:  
li. Hacke nach li./re. Fußspitze nach li. und wieder zurück drehen
- & 5 Gewicht auf li. Hacke und re. Fußspitze:  
re. Hacke nach li./li. Fußspitze nach re. und wieder zurück drehen
- & 6 Gewicht auf re. Hacke und li. Fußspitze:  
li. Hacke nach li./re. Fußspitze nach li. und wieder zurück drehen

**Tag/Brücke 2 (am Ende der 4. Wand - 12:00)**

Heel R, Toe Touch Back R

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fußspitze nach hinten auf tippen