

## I'll Be There

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: **I'll Be There** von Jess Glynne

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen



### **Side, sailor step, touch-touch-point & point, behind-side-cross-side**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Rechte Fußspitze 2x neben linkem Fuß auftippen
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

### **Rock across-side-cross-side-behind-side-cross, side, sailor step turning ¼ r**

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit link
- 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### **Rock across-rock side-coaster step, Dorothy steps r + l**

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### **Rock forward-½ turn r, ½ turn r, back, ½ turn l, step, ½ turn l/shuffle forward**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 10. Runde - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende