

Jacket Joe

Level: 4 Wall - Line Dance – Intermediate – 32 Counts

Choreographie: Esther & J6se

Musik: "Trapper Jacket Joe" von George McAnthony
(CD "The Best of 1997-2005" z.B. bei iTunes)



Getanz wird wie folgt:

32 - 32 – Brücke 1 - 32 – Brücke 1 - 32 – Brücke 2 – 12 Counts + Stomp >Restart - 32 – Brücke 1 - 32 - 32 – Brücke 1 - 32 – Finale = Counts 1 - 12+Stomp

Section 1 Heel Switches R-L, R Stomp-Stomp & Heel Switches L-R, L Stomp-Stomp Up

1 - 8

- 1 & 2 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen
- & 3 - 4 li. Fuß neben den re. Fuß aufstellen (&), re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 & 6 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auf tippen
- & 7 - 8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß 2x neben dem re. Fuß aufstampfen
(Gewicht bleibt auf dem re. Fuß)

Section 2 Side Shuffle L, Back Rock R, R Kick Ball Cross x 2

9 - 16

- 1 & 2 Shuffle nach li. - li., re., li.
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- Restart in der 5. Wand >>> re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen >>> Break in der Musik...dann von vorn beginnen*
- 5 & 6 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen - li. Fuß etwas anheben (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 & 8 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen - li. Fuß etwas anheben (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 3 Side Rock with 1/4 Turn R, Full Turn R, Coaster Step, Kick Ball Change

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß dabei eine 1/4 Drehung re. herum (3:00)
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. nach vorn stellen, li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. nach hinten stellen - *Option: 2 Schritte nach hinten - re., li.*
- 5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen - re. Fuß etwas anheben (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 4 Shuffle Forward L, Stomp x 2 R, Back Rock with 1/4 Turn L & Stomp R, Back Rock with 1/4 Turn L & Stomp R

25 - 32

- 1 & 2 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 3 - 4 re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)
- & 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. (12:00), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)
- & 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. (9:00), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)

Tanz beginnt von vorn

Bitte wenden

Nach der 2., 3., 6., & 8. Wand > Brücke 1 - R Heel, Together, L Heel Together

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Nach der 4. Wand > Brücke 2 - Jazz Box R - L

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen,
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vor über den Boden schwingen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!