

Jai` du Boogie

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts

Musik: Jai du Boogie" von Scooter Lee **Choreographie:** Max Perry

Toe Heel Step Forward R- L, Kick R 2x, Step back, Touch Back

- 1 - 2 re. Ballen nach vorn aufsetzen, Fuß absenken
2 - 4 li. Ballen nach vorn aufsetzen, Fuß absenken
5 - 6 mit dem re. Fuß 2x nach vorn kicken
7 - 8 re. Fuß nach hinten abstellen, li. Fußspitze nach hinten auf tippen

1& 1/2 Turn L, Hitch L

- 9 - 10 li. Fuß nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung auf dem li. Ballen nach li.
11 - 12 re. Fuß nach hinten stellen, eine 1/2 Drehung auf dem re. Ballen nach li.
13 - 14 li. Fuß nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung auf dem li. Ballen nach li.
15 - 16 re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben und vor dem re. Bein kreuzen

Option mit weniger Drehungen:

- 9 - 10 li. Ballen nach vorn aufsetzen, Fuß absenken
11 - 12 re. Ballen nach vorn aufsetzen, Fuß absenken
13 - 14 li. Ballen nach vorn aufsetzen, Fuß absenken
15 - 16 auf dem li. Ballen eine 1/2 Drehung nach li. ausführen, re. Fuß nach hinten setzen,
li. Knie anheben und vor dem re. Fuß kreuzen

Step Forward, Slide Together, Forward, Brush L& R

- 17 - 18 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen
19 - 20 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß Brush (Fuß nach vorn über den Boden schleifen)
21 - 22 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen
23 - 24 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß Brush(Fuß nach vorn über den Boden schleifen)

Toe Heel Jazz Box Turning 1/4 L, Hold with Clap

- 25 - 26 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - nur den Ballen aufsetzen, Fuß absenken
27 - 28 re. Fuß nach hinten setzen - nur den Ballen aufsetzen, Fuß absenken
29 - 30 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. setzen - nur den Ballen aufsetzen,
Fuß absenken
31 - 32 re. Fuß neben den li. Fuß setzen, einen Count halten und klatschen

Toe- Heel Twists to R & L, Hold with Clap

- 33 - 34 beide Hacken nach li. drehen, beide Spitzen nach li. drehen
35 - 36 beide Hacken nach li. drehen, einen Count halten und klatschen
37 - 38 beide Hacken nach re. drehen, beide Spitzen nach re. drehen
39 - 40 beide Hacken nach re. drehen, einen Count halten und klatschen

Monterey Turns 2x

- 41 - 42 re. Fußspitze nach re. auf tippen, auf dem li. Ballen eine 1/2 Drehung nach
re. ausführen - re. Fuß an den li. Fuß heransetzen
43 - 44 li. Fußspitze nach li. auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß abstellen
45 - 48 Counts 41 - 44 wiederholen

Side Rock R, Slow Sailor Shuffles R & L

49 - 50

Rock Step mit dem re. Fuß nach re. (Gewicht wieder auf dem li. Fuß)

51 - 53

re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. setzen, Gewicht wieder auf den re. Fuß

54 - 56

li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. setzen, Gewicht wieder auf dem li. Fuß

Slow 1/2 Turn L Twice

57 - 58

re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

59 - 60

auf beiden Ballen einen 1/2 Drehung nach li., einen Count halten

61 -64

Counts 57 - 60 wiederholen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

