

# Knee Deep

**Level:** 4 Wall Line Dance – Beginner/Intermediate 32 Counts

**Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs

**Musik:** "Knee Deep" von The Zac Brown Band Feat. Jimmy Buffett



## Section 1 Side-Touch-Side-Kick-Behind-Side-Cross, Side-Touch-Side-Kick-Behind -1/4 Turn R-Step

- 1 - 8
- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen (&), li. Fuß nach li. stellen  
& re. Fuß flach nach vorn kicken
- 3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 & 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen (&), re. Fuß nach re. stellen  
& li. Fuß flach nach vorn kicken
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (&),  
li. Fuß nach vorn stellen (3 Uhr)

## Section 2 Rock Forward-1/2 Turn R-Scuff-Shuffle with 1/2 Turn R, Coaster Step, Walk L-R-L

- 9 - 16
- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&),  
re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (9 Uhr)
- & li. Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum – li., re., li. (3 Uhr)
- 5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 3 kleine Schritte nach vorn – li., re., (&), li.
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## Section 3 Locking Shuffle Forward, Heel, Touch Back, Locking Shuffle Forward, Cross-Back-1/8 Turn R

- 16 - 24
- 1 & 2 re. Fuß schräg nach re. vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 3 - 4 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fußspitze nach hinten auf tippen
- 5 & 6 li. Fuß schräg nach li. vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen (&), re. Fuß mit einer 1/8 Drehung re. nach vorn stellen (4.30 Uhr)

## Section 4 Walk Around Turn, Shuffle Forward, Kick-Ball-Change

- 25 - 32
- 1 - 4 mit 4 Schritten einen 7/8 Kreis re. herum laufen – li., re., li., re. (3 Uhr)
- 5 & 6 Shuffle nach vorn li., re., li.
- 7 & 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), Gewicht auf den li. Fuß verlagern
- Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)**

### Mambo Forward, Mambo Back

- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&),  
re. Fuß neben dem li. Fuß stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)  
li. Fuß neben dem re. Fuß stellen

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**