



# LIFETIME

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 72 Counts

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: "Jessie" von Stuart Moyles

## INTRO:

### Sektion 1 ROCK STEP R; BACK, HOLD, COASTER STEP L, BRUSH R

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

### Sektion 2 STEP R, PIVOT 1/2 TURN L, STEP R ; PIVOT 1/2 TURN L, STOMP R; HOLD, STOMP L; HOLD

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum
- 5 - 6 re. Fuß nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 7 - 8 li. Fuß nach li. aufstampfen, einen Count halten

## TANZ

### Sektion 1 SIDE, STOMP, SIDE, BRUSH, VAUDEVILLE L with HOOK

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß nach hinten anwinkeln

### Sektion 2 GRAPEVINE 1/4 TURN R, BRUSH, STEP 1/4 TURN R, STOMP UP, STEP 1/4 TURN R, STOMP UP

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach li. stellen (6:00), li. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (9:00)

### Sektion 3 SCISSOR CROSS, HOLD, POINT 1/4 TURN R, POINT L, BRUSH L

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auf tippen, eine 1/4 Drehung re. herum dabei den re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. hinten auf tippen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

### Sektion 4 STEP, BRUSH, JUMPING JAZZ BOX R+L, STEP

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen - dabei den re. Fuß nach vorn kicken
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach vorn stellen

### Sektion 5 KICK R, STOMP R, HEELS SWIVEL R, ROCK STEP BACK R, STOMP R 2x

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach vorn aufstampfen
- 3 - 4 beide Hacken nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß kickt nach vorn, Gewicht zurück auf li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß 2x neben den li. Fuß aufstampfen

\*\*\* Hier Restart in der 3. Wand

**Sektion 6** **KICK R, HOOK, KICK R 2x, COASTER STEP R, BRSH L**

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß kickt nach vorn, re. Fuß vor dem li. Schienbein kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß kickt 2x nach vorne
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

**Sektion 7** **WEAVE L, ROCK STEP 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L, STOMP**

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (9:00)
- 7 - 8 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen (3:00) re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

**Sektion 8** **SWIVEL R (Toe, Heel, Toe) 1/4 TURN R, STOMP, SWIVEL L (Toe, Heel, Toe) L, BRUSH R**

57 - 64

- 1 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacken nach re. drehen, re. Fußspitze mit einer 1/4 Drehung nach re. nach re. drehen (6:00), li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 5 - 8 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen, li. Fußspitze nach li. drehen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

**Sektion 9** **ROCK STEP R; BACK, HOLD, TOE STRUT L 1/2 TURN L, STEP R; PIVOT 1/2 TURN L**

65 - 72

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fußspitze nach hinten auftippen, eine 1/2 Drehung li. herum und dabei den li. Hacken absetzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**