

LIT THIS YEAR

Level: 2 Wall – Line Dance – Intermediate – 64 Counts – 1 Restart – Finale

Musik: „Lit this Year“ von Florida Georgia Line **Choreographie:** TFDSabine (12/2020)

SECTION 1 TOE STRUT R-L; R KICK; HOOK; KICK R 2x

1 – 8

- 1 – 2 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, re. Hacken absenken
- 3 – 4 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, li. Hacken absenken
- 5 – 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Schienbein anwinkeln
- 7 – 8 re. Fuß 2x nach vorn kicken

SECTION 2 SLOW COASTER STEP; HOLD; TOE STRUT L-R

9 – 16

- 1 – 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 – 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, li. Hacken absenken
- 7 – 8 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, re. Hacken absenken

***** Finale in der 8 Wand (6:00): 7 – 9 = re. Fuß 3x mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn aufstampfen**

SECTION 3 L KICK; HOOK; KICK L 2x; SLOW COASTER STEP; HOLD

17 – 24

- 1 – 2 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß vor dem re. Schienbein anwinkeln
- 3 – 4 li. Fuß 2x nach vorn kicken
- 5 – 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 – 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

SECTION 4 STEP R; ¼ TURN L; CROSS; HOLD; SIDE; BEHIND; STEP WITH ¼ TURN L; HOLD

25 – 32

- 1 – 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. herum (9:00)
- 3 – 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 – 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 – 8 li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00)

***** Restart in der 5. Wand (6:00)**

SECTION 5 SIDE; BEHIND; STEP WITH ¼ TURN R; HOLD; STEP R; ¼ TURN R; CROSS; HOLD;

33 – 40

- 1 – 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 – 4 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn stellen, einen Count halten (9:00)
- 5 – 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung re. herum (12:00)
- 7 – 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

SECTION 6 ¼ TURN L 2x; CROSS R; HOLD; SIDE; TOGETHER; STEP; BRUSH

41 – 48

- 1 – 2 re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach li. stellen (6:00)
- 3 – 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 – 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 – 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

SECTION 7 JUMPING JAZZ BOX; STOMP UP R; HOLD

49 - 56

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas nach hinten anheben, li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß dabei nach vorn kicken
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas nach vorn kicken, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas nach hinten anheben
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß dabei nach vorn kicken, li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas nach hinten anheben
- 7 - 8 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen, einen Count halten

SECTION 8 ROCK STEP R; R TOE STRUT WITH ½ TURN R; L STEP; ½ TURN R; STEP L; HOLD

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fußspitze
- 3 - 4 re. Fußspitze mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn aufsetzen, re. Hacken absenken (12:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (6:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!