

Little Bit Cajun

Level: 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Rob Fowler

Musik: "Empty" von Tim Redmond,

"Act Naturally" von Buck Owens/ Dwight Yoakam/ Garth Brooks

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1

Heel Rock Forward-Heel Rock Side, Behind-Side-Cross R - L

1 - 8

- 1 & re. Hacken nach vorn aufsetzen - li. Fuß etas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
2 & re. Hacken anch re. aufsetzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 & li. Hacken nach vorn aufsetzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
6 & li. Hacken nach li. aufsetzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Section 2

Grapevine R with Hitch/Clap, Grapevine L 1/2 Turn L with Hitch/Clap, Grapevine R with Hitch/Clap, Grapevine L 1/4 Turn L with Brush

9 - 16

- 1 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
2 & re. Fuß nach re. stellen, li. Knie anheben/klatschen
3 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
4 & li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, eine 1/4 Drehung li. herum und dabei das re. Knie anheben/klatschen (6:00)
5 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
6 & re. Fuß nach re. stellen, li. Knie anheben/klatschen
7 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
8 & li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (3:00)

Section 3

Heel Strut Forward R-L-R-L 3/4 Turn L, Rock Forward-Back-Hook-Shuffle

Forward

17 - 24

- 1 & re. Hacken nach vorn aufsetzen, re. Fußspitze absenken/klatschen
2 & li. Hacken mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn aufsetzen, li. Fußspitze absenken/klatschen (12:00)
3 & re. Hacken mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn aufsetzen, re. Fußspitze absenken/klatschen (9:00)
4 & li. Hacken mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn aufsetzen, li. Fußspitze absenken/klatschen (6:00)
5 & re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
6 & re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß anheben und vor dem re. Schienbein kreuzen
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

Section 4

Rock Forward-Back-Hitch-Back-Hitch-Back-Hitch-Coaster Step & Stomp Forward, Hold

25 - 32

- 1 & re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
2 & re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben
3 & li. Fuß nach hinten stellen, re. Knie anheben
4 & re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben
5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

& 7 - 8

re. Fuß nach vorn aufstampfen (&), li. Fuß nach vorn aufstampfen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn