

LONELY DRUM

Level: 4 Wall - Line Dance - Low Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Darren Mitchell

Musik: "Lonely Drum" von Aaron Goodvin

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

Section 1 Stomp R Forward, Heel Bounces, Touch-Heel-Stomp L-R

1 - 8

- 1 - 4 re. Fuß nach vorn aufstampfen, re. Hacken 3x heben und senken (Gewicht am Ende re.)
- 5 & 6 li. Fußspitze neben dem re. Fuß auftippen (Knie nach innen), li. Hacken neben dem re. Fuß auftippen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß aufstampfen
- 7 & 8 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen (Knie nach innen), re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß aufstampfen

Section 2 Step, Pivot ¼ Turn R, Cross Shuffle, Side/Hip Bumps, Behind-Side-Cross

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung re. herum (3:00)
- 3 & 4 li. Fuß vor dem re. Fuß keuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 & 6 re. Fuß nach re. stellen/Hüften nach re., li. (&), wieder nach re. schwingen
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 3 Point & Point & Heel & Heel & Walk R-L, Shuffle Forward R

17 - 24

- 1 & re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 2 & li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 3 & re. Hacken nach auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 4 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 5 - 6 2 Schritte nach vorn - re., li.
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - re., li., re.

Section 4 Step, Pivot ½ Turn R, Shuffle Forward, Step - Drag R-L

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (9:00)
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 Großen Schritt nach vorn mit dem re. Fuß, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen
- 7 - 8 Großen Schritt nach vorn mit dem li. Fuß, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Wand- 3:00)

Rock Forward R, Shuffle Back, Rock Back L, Shuffle Forward

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 & 4 Shuffle nach hinten - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!