

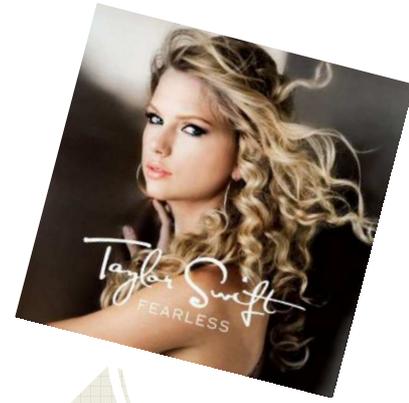
Mean

Leve: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 48 Counts

Choreographie: Zlatimir Geleta

Musik: „Mean“ von Taylor Swift (CD „Speak Now“ z.B. bei iTunes)

Hinweis: Der Tanz beginnt erst nach 24 Sekunden, beim Einsetzen des leisen Schlagzeugs



Section 1

Step, Toe Touch Behind, Back, Kick, Back, Close, Step, Hold

- 1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auf tippen
 - 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen re. Fuß nach vorn kicken
 - 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
 - 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 2

Step, 1/2 Turn R, Step, Hold, 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, Step, Hold

- 9 - 16
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6 Uhr)
 - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. nach hinten stellen, li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. nach vorn stellen
 - 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 3

Step, Touch/Clap, Back, Touch/Clap, Back, Touch/Clap, Step, Touch/Clap

- 17 - 24
- 1 - 2 li. Fuß schräg nach li. vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen/klatschen
 - 3 - 4 re. Fuß schräg nach re. hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen/klatschen
 - 5 - 6 li. Fuß schräg nach li. hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen/klatschen
 - 7 - 8 re. Fuß schräg nach re. vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen/klatschen

Section 4

Side, Close, Step, Hold, Side, Close, 1/4 Turn R, Step, Hold

- 25 - 32
- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
 - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
 - 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. nach vorn stellen (9 Uhr), einen Count halten

Section 5

Cross Rock, Side, Hold L - R

- 33 - 40
- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
 - 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 - 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten

Section 6

Cross, Side, Behind, Side, Step, Brush, Hook, Kick

- 41 - 48
- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
 - 3 - 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
 - 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. hacken nach vorn über den Boden schwingen
 - 7 - 8 re. Fuß anheben und vor dem li. Schienbein kreuzen, re. Fuß nach vorn kicken

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!