

MIGHTY GOOD TIME

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Joyce Plaskett

Musik: "Mighty Good Time" von The Willy Clay Band (128bpm)



Hinweis: 100 Counts Intro (46 sec.)

Section 1

R Side, L Behind, R Heel Ball Cross, Side Rock, R Cross Shuffle

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
3 re. Hacke diagonal vorn auf tippen
& 4 kleinen Schritt zurück mit dem re. Fuß (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 2

Shuffle with ¼ Turn R, Shuffle with ½ Turn R, L Rock Step, Coaster Step

9 - 16

- 1 & 2 Shuffle mit einer ¼ Drehung re. herum - li., re., li. (3Uhr)
3 & 4 Shuffle mit ½ Drehung re. herum - re., li., re. - (9Uhr)
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Section 3

Toe Switches R-L, R Heel Forward, L Toe Behind, L Kick Ball Change x 2

17 - 24

- 1 & 2 re. Fußspitze nach re. auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auf tippen
& 3 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auf tippen
& 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach hinten auf tippen
5 & 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen - re. Fuß etwas anheben (&), Gewicht wieder auf den re. Fuß verlagern
7 & 8 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen - re. Fuß etwas anheben (&), Gewicht wieder auf den re. Fuß verlagern

Section 4

L Step, Pivot ½ Turn R, L Shuffle Forward, Full Turn L, R Shuffle Forward

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (3Uhr)
3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
5 - 6 re. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn stellen

*****TAG in der 5. Wand: hier abbrechen. Tanze zusätzlich 2 Schritte nach vorn - re., li.**

- 7 & 8 Shuffle nach vorn - re., li., re.

Section 5

L Rock Step, L Coaster Step, R Side Rock, Behind Side Cross

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 6

41 - 48

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Fuß mit einer
¼ Drehung li. herum nach vorn stellen (12Uhr)
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 Shuffle mit einer ½ Drehung re. herum - re., li., re. (6 Uhr)

Section 7

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
5 & 6 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach
vorn auftippen
& li. Fuß neben den re. Fuß stellen
7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. herum (3Uhr)

Section 8

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß
kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß
kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!