

Millie's Tipp



Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Carl Sullivan

Musik: "Millie" von Joni Harms (CD "After All" bei Amazon.de)

Section 1

1 - 8

Grapevine R, Touch, Heel, Hitch, Heel, Hitch

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 5 - 6 li. Hacken vorn auftippen, li. Bein anwinkeln und die li. Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 7 - 8 li. Hacken vorn auftippen, li. Bein anwinkeln und die li. Hand auf den Oberschenkel klatschen

Section 2

9 - 16

Grapevine L, Touch, Heel, Hitch, Heel, Hitch

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 5 - 6 re. Hacken vorn auftippen, re. Bein anwinkeln und die re. Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 7 - 8 re. Hacken vorn auftippen, re. Bein anwinkeln und die re. Hand auf den Oberschenkel klatschen

Section 3

17 - 24

Step Forward, Touch with Clap R - L - R - L

- 1 - 2 re. Fuß schräg nach re. vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen und dabei klatschen
- 3 - 4 li. Fuß schrag nach li. vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen und dabei klatschen
- 5 - 6 re. Fuß schräg nach re. vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen und dabei klatschen
- 7 - 8 li. Fuß schrag nach li. vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen und dabei klatschen

Section 4

25 - 32

Step Back, Kick R - L - R - L

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß nach vorn kicken
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß nach vorn kicken
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken

Section 5

33 - 40

Slow Coaster Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6Uhr)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 6

41 - 48

Grapevine R, Hitch, Side, Behind, Step with 1/4 Turn L, Hitch

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Knie anheben
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. nach vorn stellen (3Uhr), re. Knie anheben

Section 7

49 - 56

- Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Hold, Rock Step, Back, Hold**
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (9Uhr)
 - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
 - 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

Section 8

57 - 64

- Slow Coaster Step, Hold, Rock Step, Back, Hold**
- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
 - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
 - 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Brücke/Tag nach der 2. Wand (6Uhr)

Side Rock, Together, Hold R - L

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

Ende:

Grapevine L, Touch, Step, Pivot 1/2 Turn, Step

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden ballen eine 1/2 Drehung nach li., re. Fuß neben den li. Fuß stellen

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!