

# No Trouble

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

**Choreographie:** Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell (Nov 13)

**Musik:** "Old Dan Tucker" von Patrick Feeney,  
"Trouble Is A Woman" von Julie Reeves

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16/8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs*

## Section 1

### Heel-Flick Side-Heel-Hook, Step-Lock-Step R - L

1 - 8

- 1 & re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß nach hinten anheben (&)
- 2 & re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß anheben und vor li. Schienbein kreuzen (&)
- 3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 & li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß nach hinten anheben (&)
- 6 & li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß anheben und vor re. Schienbein kreuzen (&)
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn stellen

## Section 2

### Mambo Forward, Back-Lock-Back, Coaster Cross, Scissor Step

9 - 16

- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach hinten stellen
- 5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 7 & 8 li. Fuß schräg nach li. hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

## Section 3

### Shuffle with 1/4 Turn R, Step-Pivot 1/2 Turn R-Step, Heel & Heel & Kick-Ball-Cross

17 - 24

- 1 & 2 Shuffle mit einer 1/4 Drehung re. herum - re., li., re. (3:00)
- 3 & 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (&), li. Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 5 & re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 6 & li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 7 & 8 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

## Section 4

### Side & Step R - L, Mambo Forward, Shuffle with 1/2 Turn L

25 - 32

- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (3:00)

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**