

# NORTH O' THE BORDER

**Level:** 4 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts

**Musik:** "Swing Swing Highland Fling" The Sporrans Brothers

**Choreographie:** Liz Clarke & John Lee

## Stomp R, Kick R, Side - Cross - Kick 3x

- 1 - 2 re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen, re. Fuß nach vorn kicken  
& 3 re. Fuß etwas nach re. stellen (&) li. Fußspitze schräg re. vor dem re. Fuß auftippen (3)  
4 li. Fuß kickt nach vorn  
& 5 li. Fuß etwas nach li. stellen (&) re. Fußspitze schräg vor dem li. Fuß auftippen (5)  
6 re. Fuß kickt nach vorn  
& 7 re. Fuß etwas nach re. stellen (&) li. Fußspitze schräg re. vor dem re. Fuß auftippen (7)  
8 li. Fuß kickt nach vorn

## Shuffle Forward L - R, Step Pivot 1/2 Turn R, Stomp L-R

- 9 & 10 Shuffle mit dem li. Fuß nach vorn (li.,re.,li.)  
11 & 12 Shuffle mit dem re. Fuß nach vorn (re.,li.,re.)  
13 - 14 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (6Uhr)  
15 - 16 li. nach vorn aufstampfen, re. Fuß nach vorn aufstampfen

## Syncopated Vine L, Heel Jacks

- 17 - 18 li. Fuß nach li. setzen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen  
& 19 li. Fuß nach li. setzen (&) re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen (19)  
& 20 li. Fuß nach li. setzen (&) re. Hacke schräg nach re. vorn auftippen (20)  
& 21 re. Fuß neben den li. Fuß abstellen (&) li. Fuß über den re. Fuß kreuzen (21)  
& 22 re. Fuß nach re. setzen (&) li. Hacke schräg nach li. vorn auftippen (22)  
& 23 li. Fuß neben den re. Fuß abstellen (&) re. Fuß über den li. Fuß kreuzen (23)  
& 24 li. Fuß nach li. setzen (&) re. Hacke schräg nach re. vorn auftippen

## & Cross, Hold, Side - Cross 2x, Point, Hitch, 1/2 Turn R

- & 25 re. Fuß neben den li. Fuß absetzen (&), li. Fuß über den re. Fuß kreuzen (25)  
26 einen Count halten  
& 27 re. Fuß nach re. setzen (&), li. Fuß über den re. Fuß kreuzen (27)  
& 28 re. Fuß nach re. setzen (&), li. Fuß über den re. Fuß kreuzen (28)  
29 - 30 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Bein beugen und re. Knie vor das li. Knie ziehen  
31 - 32 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine 1/2 Drehung nach re. ausführen und den re. Fuß neben den li. Fuß abstellen

## Stomp R, Kick R, Side - Cross - Kick 3x

- 33 - 40 wie Counts 1 - 8, aber spiegelbildlich mit dem li. Fuß beginnen

## Shuffle Forward L-R, Step Pivot 1/2 Turn R, Stomp L-R

- 41 - 48 wie Counts 9 - 16, aber spiegelbildlich mit dem re. Fuß beginnen

### Heel - Hook - Flick Combination, Side Shuffle R, Coaster Step L

- 49 re. Hacken schräg nach re. vorn auftippen  
& 50 re. Fuß vor das li. Knie heben (&), Hacken wieder nach vorn auftippen (49)  
& 51 re. Fuß nach hinten kicken (&), Hacken wieder schräg nach vorn auftippen (51)  
& 52 re. Fuß vor das li. Knie heben (&), Hacken wieder nach vorn auftippen (52)  
& re. Fuß nach hinten kicken  
53 & 54 Shuffle nach re. - re., li., re.  
55 & 56 li. Fuß nach hinten stellen (55), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&) li. Fuß nach vorn stellen(56)

### Step - Hold & Step - Hold, Kick R Front - Side, 1/4 Turning Sailor Step

- 57 - 58 re. Fuß nach vorn setzen, einen Count halten  
& 59 li. Fuß an den re. Fuß heranziehen (&), re. Fuß nach vorn stellen (59)  
60 einen Count halten  
61 - 62 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken  
63 & 64 Sailor Step mit einer 1/4 Drehung nach li. - li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li hinter dem re. Fuß kreuzen (63), re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen (Gewicht ist auf dem li. Fuß) (3Uhr)

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**