



Pay Me My Money Down  
Choreographie: David Prestor  
Beginner – 64 Counts – 2 Walls – 2 Restarts  
Musik: Pay Me My Money Down – Bruce Springsteen

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

**SECT 1: LOCKSTEP R, HOOK BEHIND L, LOCKBACK L, KICK R,**

1-4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts, LF hinter dem rechten Bein kreuzend anheben  
5-8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

**SECT 2: COASTER STEP R, SCUFF L, LOCKSTEP L, HOOK R WITH ¼ TURN LEFT**

1-4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, , Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen  
5-8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, mit ¼ Linksdrehung RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben **9:00**

**SECT 3: LOCKBACK R WITH ¼ TURN LEFT, KICK L, COASTER STEP L, SCUFF R**

1-4 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF vor RF einkreuzen **6:00**, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken  
5-8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen  
**HIER RESTART IN DER 5. UND 9 WAND**

**SECT 4: FULL TURN WITH STEPS & STOMPS (R-L-R-L)**

1-2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF) **3:00**  
3-4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF) **12:00**  
5-6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF) **9:00**  
7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF) **6:00**

**SECT 5: JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X2, JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X 2**

1-4 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF, RF 2 x neben LF aufstampfen  
4-8 wie 1-4

**SECT 6: JUMPING ROCK BACK R, STOMP UP R X2, FLICK L, STOMP L, FLICK R, SCUFF R**

1-4 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF, RF 2 x neben LF aufstampfen  
5-8 LF nach hinten anheben, LF neben RF aufstampfen, RF nach hinten anheben, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

**SECT 7: VINE R, HEEL FAN, ROLLING VINE L, STOMP UP R**

1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Linke Ferse anheben und nach außen drehen,  
5-6 Linke Ferse mit ¼ Linksdrehung wieder nach innen drehen und LF absetzen **3:00**, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück **9:00**  
7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links **6:00**, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)

**SECT 8: DIAG STEPS WITH STOMPS R-L**

1-2 RF diagonalen Schritt vorwärts (**Blick auf 5:00**), LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF)  
3-4 LF Schritt zurück (**Blick auf 6:00**), RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)  
5-6 RF diagonalen Schritt zurück (**Blick auf 7:00**), LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF)  
7-8 LF Schritt vorwärts (**Blick auf 6:00**), Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

**Restarts in der 5. und 9. Wand nach SECT 3.**

**Der Tanz endet in der 13. Wand nach SECT 2. Vorschlag: Ersetze Count 8 durch RF Stomp**



**TB Margitta Rahnert am 01. Februar 2022**



Quelle: YouTube Video und englische Tanzbeschreibung von David Prestor <https://youtu.be/xPqjXuElsV0>