



RAINBOW

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Silvia Calsina

Musik: "Rainbow in the Rain" von Clint Black

SECTION 1 R TOE; HEEL; TOE; HOOK BEHIND; WEAVE L

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacken nach re. drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. li. Fuß hinter dem re. Bein anwinkeln
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

SECTION 2 SIDE ROCK 1/4 TURN L, 1/4 TURN L; BRUSH R; JAZZBOX ; STOMP L

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß dabei eine 1/4 Drehung li. herum (9:00)
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach li. stellen (6:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

SECTION 3 L TOE; HEEL; TOE; HOOK BEHIND; WEAVE R

17 - 24

- 1 - 2 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. drehen, re. Fuß hinter dem li. Fuß anwinkeln
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

SECTION 4 SIDE ROCK 1/4 TURN R, 1/4 TURN R; BRUSH R; JAZZBOX ; STOMP R

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß dabei eine 1/4 Drehung re. herum (9:00)
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (12:00), li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

*****RESTART in der 3. Wand**

SECTION 5 KICK R 2x; SIDE ROCK R; SIDE R; HOOK BEHIND; SIDE L; BRUSH R

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Bein anwinkeln
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

SECTION 6 VAUDEVILLE L - R

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 3 - 4 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben dem li. Fuß abstellen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 7 - 8 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben dem re. Fuß abstellen

SECTION 7

49 - 56

STEP R; PIVOT 1/2 TURN L 2x; SIDE ROCK R; STEP; L; BRUSH R

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (12:00)
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

SECTION 8

57 - 64

STEP L; TOE TOUCH BACK R; STEP BACK R; STOMP; SCOOT 2x WITH 1/2 TURN L; STEP; STOMP UP

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fußspitze hinter dem li. Fuß auftippen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
(Gewicht bleibt auf dem re. Fuß)
- 5 - 6 li. Fuß etwas anheben und auf dem re. Fuß 2x nach vorn rutschen - dabei eine 1/2 Drehung
li. herum (6:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)

Tanz beginnt von vorn**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**