

Raggle Taggle Gypsy 0

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Maggie Gallagher (April 2014)

Musik: "Raggle Taggle Gypsy" von Derek Ryan (iTunes)

SECTION 1

HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTER

1 - 8

- 1 & 2 & re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 3 & 4 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auf tippen (&)
- 5 & 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

SECTION 2

WALK CLAP x 2, MAMBO 1/2 TURN L, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH

9 - 16

- 1 & 2 & li. Fuß nach vorn stellen, klatschen (&), re. Fuß nach vorn stellen, klatschen (&)
- 3 & 4 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00)
- 5 & 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&)m re. Fuß nach vorn stellen
- & 7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen (&), re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen, li. Fuß nach vorn stellen (&), re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen

ENDING:

- 8 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn auf stampfen (12:00)

SECTION 3

& CROSS, STEP 1/4 R, STEP-1/2 TURN R-STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE

17 - 24

- & 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen (9:00)
- 3 & 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (&), li. Fuß nach vorn stellen (3:00)

*Restart in der 1., 3. & 5. Wand

- 5 & 6 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

SECTION 4

FWD ROCK, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, STOMP, STOMP-HITCH

25 - 32

- 1 & 2 & re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 & 6 & li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&)
- 7 & 8 & li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. auf stampfen (&), li. Fuß neben dem re. Fuß auf stampfen, re. Knie etwas anheben (&)

Tanz beginnt von vorn