

Rockland

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: „Trouble“ von Sam Outlaw

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 Step, Touch Behind, Back, Kick, Shuffle Back, Rock Back

- 1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß auftippen
 - 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken
 - 5 & 6 Shuffle nach hinten - re., li., re.
 - 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 2 Step, Pivot ½ Turn R 2x, Grapevine L with Stomp Up

- 9 - 16
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (6:00)
 - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (12:00)
 - 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
 - 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 3 Kick-Ball-Cross, Side, Stomp, Kick-Ball-Cross, Point, ¼ Turn L

- 17 - 24
- 1 & 2 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
 - 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 - 5 & 6 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
 - 7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, eine ¼ Drehung li. herum dabei den li. Fuß nach vorn stellen (9:00)

Section 4 Step, Pivot ½ Turn L, Toe Strut Forward R, Kick-Hook-Kick L, Coaster Step L

- 25 - 32
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (3:00)
 - 3 - 4 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, re. Hacken absenken
 - 5 & 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß vor re. Schienbein kreuzen (&) li. Fuß nach nach vorn kicken
 - 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!