

SANTAS CATALAN

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: SC

Musik: "Santa Looked a lot like Daddy" von Travis Tritt

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Section 1 SIDE; STOMP UP; SIDE STOMP UP; 1/4 STEP L; STOMP UP; SIDE; STOMP UP

1 - 8

1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen

3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

RESTART in der 3. Wand

5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach li. stellen (9:00), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

Section 2 KICK; STOMP; FLICK; STOMP; GAPEVINE R; STOMP UP

9 - 16

1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

3 - 4 re. Fuß nach hinten anheben, re Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen

7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

Section 3 KICK; STOMP; POINT; TOUCH; ROLLING VINE L; STOMP UP

17 - 24

1 - 2 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen

5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen

7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

Section 4 BACK ROCK; STOMP; STOMP FORWARD; ROCK FORWARD; STEP 1/2 TURN L;

25 - 32

STOMP UP

1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß

3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen, re. Fuß nach vorn aufstampfen

5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

7 - 8 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen (3:00), re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

Tanz beginnt von vorn

BRÜCKE/TAG nach der 6. Wand

SIDE STOMP R; HEEL-TOE; STOMP UP; SIDE STOMP L; HEEL; TOE; STOMP UP

1 - 2 re. Fuß nach re. aufstampfen, li. Hacken nach re. drehen

3 - 4 li. Fußspitze nach re. drehen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen

5 - 6 li. Fuß nach li. aufstampfen, re. Hacken nach li. drehen

7 - 8 re. Fußspitze nach li. drehen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

STEP; PIVOT 1/2 TURN L; STEP; HOLD/CLAP; STEP; PIVOT 1/2 TURN R; STEP; HOLD/CLAP

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum

3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten/klatschen

5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum

7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten/klatschen

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!