



# Shot Of Glory (style Catalan)

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Intermediate/Phrased - A 64 Counts- B 32 Counts - Tag/Brücke - 16 Counts

**Choreographie:** Teo Lattanzio (2016)

**Musik:** "Shot of Glory" von WASHBOARD UNION

**Tanzabfolge:** TAG 4x -A-A-B-B- TAG2x- A-A (32 Counts) -B-B- TAG 2x -B-B-B-B- FINALE

## TAG/BRÜCKE

### SECTION 1 MAMBO STEP R, HOLD, COASTER STEP L, HOLD

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

### SECTION 2 ROCK STEP, 1/2 TURN R ROCK STEP, JUMPING ROCK BACK, STOMP R-L

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen- li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- (6:00)
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß nach vorn aufstampfen

## Part A

### SECTION 1 CROSS R, TOE TOUCH BACK L, BACK L, KICK R, COASTER STEP, HOLD

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auftippen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

### SECTION 2 STEP L, LOCK, STEP, HOLD, STEP R, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, HOLD

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

### SECTION 3 LONG STEP FORWARD L; STOMP R, HOLD, SWIVEL, BRUSH

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß diagonal nach vorn stellen (2 Counts)
- 3 - 4 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacken nach re. drehen
- 7 - 8 re. Fußspitze nach re. drehen, li. Hacken nach über den Boden schwingen

### SECTION 4 JAZZ BOX, STOMP R, SIDE ROCK R, STOMP R 2x

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen

### SECTION 5 HOOK COMBINATION R, FLICK WITH 1/4 TURN L, HOOK COMBINATION R, FLICK 1/4 TURN L

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Schienbein kreuzend anheben
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten hochheben (3:00)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Schienbein kreuzend anheben
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten hochheben (12:00)

**SECTION 6 ROCKING CHAIR R, STOMP FORWARD R 2x, SWIVEL, HOOK R**

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß 2x nach vorn aufstampfen
- 7 - 8 beide Hacken Fersen nach re. drehen, beide Hacken wieder zurück drehen - re. Fuß vor dem li. Schienbein anheben

**SECTION 7 SIDE R; BEHIND L, STEP R WITH ¼ TURN R; HOLD, ROCK STEP WITH ¼ TURN L; BRUSH**

49 - 56

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn stellen, einen Count halten (3:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach li. stellen (12:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

**SECTION 8 JAZZ BOX R, STOMP UP L, SIDE ROCK L, STEP L WITH ¼ TURN L, BRUSH R**

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00), re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

**PART B****SECTION 1 KICK R, STOMP UP, KICK R, STOMP UP, ROCK STEP R, STEP R ½ TURN R; STOMP UP L**

1 - 8

- 1 - 2 re Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten kicken, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (6:00)

**SECTION 2 KICK L, STOMP UP, KICK L, STOMP UP, ROCK STEP L, STEP L WITH ½ TURN L, FLICK**

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten kicken, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach li. stellen, re. Fuß nach hinten hochheben

**SECTION 3 HOOK COMBINATION R, FLICK, KICK R 2x, ROCK BACK R**

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Schienbein anheben
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach hinten anheben
- 5 - 6 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß

**SECTION 4 KICK R 2x, ROCK BACK R, KICK-HOOK-KICK (TWISTER KICK), STOMP L**

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, mit einer ½ Drehung li. herum auf den re. Fuß springen - dabei den li. Fuß nach hinten anheben (6:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

**FINALE****SECTION 1 MAMBO STEP R, HOLD, COASTER STEP L, HOLD**

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

**SECTION 2 TOE STRUT R-L WITH ½ TURN L, STOMP R**

9 - 13

- 1 - 2 re. Fußspitze mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten aufsetzen, re. Hacken absenken
  - 3 - 4 li. Fußspitze mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn aufsetzen, li. Hacken absenken
  - 5 re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen
- Tanz beginnt von vorn**