



# Some Beach



**Level:** 2 Wall Line Dance 32 Counts  
**Musik:** "Some Beach" von Blake Shelton  
**Choreographie:** Helen Born & Nita Lindley

## ROCK STEP, BACK ROCK STEP, STEP ½ PIVOT TURN L, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den li. Fuß verlagern  
3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den li. Fuß verlagern  
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum ausführen (6Uhr)  
7 & 8 Shuffle nach vorn - re.,li.,re.

## ROCK STEP, BACK ROCK STEP, STEP ½ PIVOT TURN R, SHUFFLE FORWARD

- 9 - 10 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den re. Fuß verlagern  
11 - 12 li. Fuß nach hinten stellen - re Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den re. Fuß verlagern  
13 - 14 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum ausführen (12 Uhr)  
15 & 16 Shuffle nach vorn - li.,re.,li.

## SIDE, BEHIND, CHASSÉ R, SIDE, BEHIND, CHASSÉ L

- 17 - 18 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen  
19 & 20 Chasse´nach re. - re.,li.,re.  
21 - 22 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen  
23 - 24 Chasse´nach li. - li.,re.,li.

## JAZZ BOX WITH ¼ TURN R TWICE

- 25 - 26 re. Fuß vor dem li. Fußkreuzen, li. Fuß nach hinten stellen  
27 - 28 re. Fuß mit einer ¼ Drehung nach re. stellen nach rechts (3Uhr), li. Fuß neben den re. Fuß stellen  
29 - 30 re. Fuß vor dem li. Fußkreuzen, li. Fuß nach hinten stellen  
31 - 32 re. Fuß mit einer ¼ Drehung nach re. stellen nach rechts (6Uhr), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

**Tanz beginnt von vorn**

**Achtung:**

**Zu dem selben Lied gibt es noch einen Tanz der ebenfalls - Some Beach - heißt, aber mit 64 Counts**

