



# Some Beach



**Level:** 4 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts

**Musik:** "Some Beach" von Blake Shelton

"I want to be a first One" von Darryl & Don Ellis oder "Me, Marie" von Billy Yates

**Choreographie:** Robbie McGowan Kickies

## Twinkle L - R, Rock Forward L, Shuffle Back Turning 1/2 L

- 1 & 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß  
3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß  
5 - 6 Rock Step - li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 & 8 Shuffle nach hinten mit einer 1/2 Drehung li. herum - li.,re.,li. (6 Uhr)

## Twinkle R - L, Rock Forward R, Shuffle Back Turning 1/2 R

- 9 - 16 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem re. Fuß beginnen (12 Uhr)

## Cross, 1/4 Turn L, Shuffle Back, Coaster Step, Walk Forward L - R

- 17 - 18 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, eine 1/4 Drehung li. herum und re. Fuß nach hinten stellen (9 Uhr)  
19 & 20 Shuffle nach hinten - li.,re.,li.  
21 & 22 Coaster Step - re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen  
23 - 24 2 Schritte nach vorn: li., re

## Shuffle Forward, Step, Pivot 3/4 Turn L, Side Rock R, Back Rock R

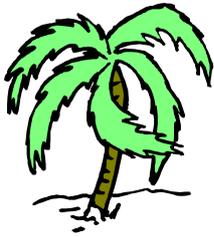
- 25 & 26 Shuffle nach vorn: li.,re.,li.  
27 - 28 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 3/4 Drehung li. herum, Gewicht am Ende auf dem li. Fuß (12 Uhr)  
29 - 30 Rock Step - re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
31 - 32 Rock Step - re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## Side, Behind & Heel Jack & Clap 2x & Cross, Side, Back Rock R

- 33 - 34 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen  
& 35 re. Fuß nach etwas re. nach hinten stellen (&), li. Hacke schräg li. vorn auftippen  
& 36 2x klatschen  
& 37 - 38 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß weit nach li. stellen  
39 - 40 Rock Step - re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## 1/4 Turn L & Point 2x, Crossing Shuffle, Side Together, Shuffle Forward L

- 41 - 42 auf dem li. Ballen 2x eine 1/4 Drehung li. herum und dabei die re. Fußspitze nach re. auftippen (6 Uhr)  
43 & 44 Cross Shuffle - re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
45 - 46 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen  
47 & 48 Shuffle nach vorn - li.,re.,li.



**Rock Forward, Shuffle Back Turning  $\frac{3}{4}$  R, Side Mambo, Side Mambo with Touch**

- 49 - 50 Rock Step - re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
51 & 52 Shuffle nach hinten mit einer  $\frac{3}{4}$  Drehung re. herum re.,li.,re. (3 Uhr)  
53 & 54 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&),  
li. Fuß neben den re. Fuß stellen  
55 & 56 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&),  
re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen

**Walk Forward R - L, Forward Mambo, Locking Shuffle Back, Touch Back, Pivot  $\frac{1}{2}$  R**

- 57 - 58 2 Schritte nach vorn - re.,li.  
59 & 60 re. Fuß nach vorn stellen- li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)  
re. Fuß neben den li. Fuß stellen  
61 & 62 Locking Shuffle nach hinten - li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen (&)  
li. Fuß nach hinten stellen  
63 - 64 re. Fußspitze nach hinten auf tippen, auf beiden Ballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung re. herum,  
Gewicht am Ende auf dem re. Fuß (9 Uhr)

**Tanz beginnt von vorn**

**Achtung:**

**Zu dem selben Lied gibt es noch einen Tanz der ebenfalls - Some Beach - heißt, aber mit 32 Counts**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

