

SPLISH SPLASH

Level: 1 Wall - Line Dance - Intermediate - 128 Counts & Brücke

Choreographed: by Jo Thompsen

Musik: "Splish Splash" by Scooter Lee



Out - Out - Ball - Cross, Hold 7x

- & 8 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach li. Stellen (8)
& 1 re. Fuß nach hinten abstellen(&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (1)
2 - 8 Position halten - dabei auf den Takt die Knie beugen und strecken

Point, Together R & L 2x

- 9 - 10 re. Fußspitze nach re. tippen, re. Fuß neben den li. Fuß abstellen
11 - 12 li. Fußspitze nach li. tippen, li. Fuß neben den re. Fuß abstellen
13 - 16 Counts 9 - 12 wiederholen
Option: 9 - 16 es können auch 2 Monterey Turns mit einer je 1/2 Drehung getanzt werden

Grapevine R with Stomp, Twist Heels

- 17 - 18 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
19 - 20 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen
21 - 24 beide Hacken nach li. drehen, nach re., nach li., nach re.

Grapevine L with Brush, Jazz Box with 1/4 Turn R

- 25 - 26 li. Fuß nach li. Stellen, re. Fuß hinter dem li. Fußkreuzen
27 - 28 li. Fuß nach li. Stellen, re. Fuß Brush
29 - 30 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. nach hinten stellen
31 - 32 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Point R, Hold, Cross, Point L, Hold, Cross

- 33 re. Fußspitze zur re. Seite auftippen
34 - 35 2 Counts halten
36 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
37 li. Fußspitze zur li. Seite auftippen
38 - 39 2 Counts halten
40 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Unwind 1/2 R, Hold, Cross, Point, Hold, Cross

- 41 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (Gewicht ist dann auf dem li. Fuß)
42 - 43 2 Counts halten
44 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
45 li. Fußspitze zur li. Seite auftippen
46 - 47 2 Counts halten
48 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Side Shuffle R, Rock Back, Syncopated Jumps L with Claps

- 49 & 50 Shuffle nach re. -re.,li.,re.
51 - 52 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den re. Fuß
& 53 li. Fuß nach li. stellen(&), re. Fuß an den li. Fuß heran ziehen
54 1x die Hände klatschen
& 55 li. Fuß nach li. Stellen (&), re. Fuß an den li. Fuß heran ziehen
56 1x in die Hände klatschen

Shuffle wit 1/4 Turn L, Step, 1/2 Pivot Turn L, Cross Walks R-L-R-L

- 57 & 58 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach li. - li.,re.,li.
59 - 60 re. Fuß nach vorn stellen und auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li.
61 - 62 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
63 - 64 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Toe Struts Forward R-L, Jazz Box with 1/4 Turn R

- 65 - 66 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, Hacken abstellen
67 - 68 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, Hacken abstellen
69 - 70 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten abstellen
71 - 72 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. abstellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Toe Struts Forward R-L, Jazz Box with 1/4 Turn R

- 73 - 80 Counts 65 - 72 wiederholen

Toe Struts Forward R-L, Jazz Box with 1/4 Turn R

- 81 - 88 Counts 65 - 72 wiederholen

Toe Struts Forward R-L, Jazz Box with 1/4 Turn R

- 89 - 96 Counts 65 - 72 wiederholen

Side Shuffle R, Rock Back, Rock Side, Rock Back

- 97 & 98 Shuffle nach re. (re.,li.,re.)
99 - 100 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den re. Fuß
101 - 102 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den re. Fuß
103 - 104 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den re. Fuß

Side Shuffle L, Rock Back, Rock Side, Rock Back

- 105 & 106 Shuffle nach li. - li.,re.,li.
107 - 108 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den li. Fuß
109 - 110 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den li. Fuß
111 - 112 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf den li. Fuß

Grapevine, Scissor, Hold

- 113 - 114 re. Fuß zur re. Seite, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
115 - 116 re. Fuß nach re., li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
117 - 118 re. Fuß nach re., li. Fuß an den re. Fuß heransetzen
119 - 120 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

Grapevine L, Scissor

- 121 - 122 li. Fuß zur li. Seite, re. Fuß kreuzt hinter dem li. Fuß
123 - 124 li. Fuß nach li., re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
125 - 126 li. Fuß nach li., re. Fuß an den li. Fuß heransetzen
127 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
& 8 & 1 Tanz beginnt von vorn mit & 8 & 1

Tanz beginnt von vorn

- Tag/Brücke:** wird nach der 3. Runde an Count 127 angehangen
1 - 32 Counts 97 - 127 wiederholen
& 8 re. Fuß nach re.(&), li. Fuß nach li.(8)
& 1 re. Fuß nach hinten (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (1)

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!