

STRIKE 1

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 60 Counts + Brücke 4 Counts

Choreographie: Rob Fowler

Musik: "Swing" von Trace Adkins



Section 1

1 - 8

Heel Jacks 2 x, Cross Shuffle, Side L, Hold

- 1 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&)
2 & re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
3 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&)
4 & li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
5 & 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
7 - 8 li. Fuß einen großen Schritt nach li. stellen, einen Count halten

Section 2

9 - 16

Sailor Step R - L, Brush, Out - Out, Behind, Unwind $\frac{3}{4}$ R

- 1 & 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß an den Platz vorstellen
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß an den Platz vorstellen
5 & 6 re. Hacken nach vorn über den Boden schleifen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach li. stellen - Füße stehen hüftbreit auseinander
7 - 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, eine $\frac{3}{4}$ Drehung nach re. ausführen - 9Uhr (Gewicht endet auf dem re. Fuß)

Section 3

17 - 24

Touch Swivel, Coaster Step, Touch Swivel, Back Jump, Clap

- 1 & 2 li. Fuß nach vorn auf tippen, beide Hacken nach li. drehen (&), Hacken wieder zurück drehen
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
5 & 6 re. Fuß nach vorn auf tippen, beiden Hacken nach re. drehen (&), Hacken wieder zurück drehen
& 7 - 8 re. Fuß nach re. hinten stellen (&), li. Fuß nach li. hinten stellen, 1x klatschen

Section 4

25 - 32

R Cross Rock, L Cross Rock, Mambo $\frac{1}{2}$ Turn R, Step $\frac{1}{2}$ Turn Step

- 1 & 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß nach re. stellen
3 & 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß nach li. stellen
5 & 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung re. nach vorn stellen (3Uhr)
7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, auf dem re. Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. (&) - 9 Uhr
li. Fuß nach vorn stellen

Section 5

Jumps Forward and Back and Forward, Mash Potato Steps Back

33 - 40

- & 1& 2 re. Fuß nach vorn stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß nach hinten stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen
- & 3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß nach hinten stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen
- 5 & re. Fuß diagonal hinter den li. Fuß stellen, li. Fuß leicht drehen - dabei den li. Hacken etwas nach li. drehen (&)
- 6 & li. Fuß diagonal hinter den re. Fuß stellen, re. Fuß leicht drehen - dabei den Hacken etwas nach re. drehen (&)
- 7 & 8 re. Fuß diagonal hinter den li. Fuß stellen, li. Hacken und re. Fußspitze anheben und nach re. drehen (&), wieder zurück drehen

Section 6

Hitch & Heel, Step, Pivot 1/2 Turn L, 1/4 Turn L 2x, Cross Side Heel

41 - 48

- 1 & 2 re. Knie anheben, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen
- & 3 - 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (3Uhr)
- 5 - 6 auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach li. dabei re. Fußspitze nach re. auf tippen, auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach li. dabei re. Fußspitze nach re. auf tippen (9Uhr)
- 7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Hacken nach vorn auf tippen

Section 7

Cross, Hold, Side, Behind, Side, Cross Rock, Turn, Side, Hold & Cross, Heel

49 - 60

- & 1 - 2 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 3 & 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (&), re. Fuß nach re. stellen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen, auf dem li. Ballen eine 3/4 Drehung nach li., re. Fuß nach vorn stellen (9Uhr)
- 9 - 10 großen Schritt mit dem li. Fuß nach li., einen Count halten
- & 11 - 12 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Hacken nach vorn auf tippen

Tanz beginnt von vorn

Brücke: am Ende der 3 Runde folgende Counts anhängen

- 1 - 4 4x den re. Hacken auf tippen



Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!