

The Boat To Liverpool

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Ross Brown

Musik: "On The Boat To Liverpool" von Nathan Carter

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

Section 1 Heel Strut Forward R - L with Clap, Rocking Chair 2x

1 - 8

- 1 & re. Hacken nach aufsetzen, re. Fußspitze absenken/klatschen (&)
- 2 & li. Hacken nach vorn aufsetzen, li. Fußspitze absenken/klatschen (&)
- 3 & re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 4 & re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 5 & - 8 & Wiederhole 1& - 4 &

Section 2 Step-Touch-Back-Kick, Locking Shuffle Back, Back-Touch Across-Step-Brush-Step-Pivot 1/2 Turn R-Step

9 - 16

- 1 & re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen (&)
- 2 & li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach vorn kicken
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach hinten stellen
- 5 & li. Fuß nach hinten stellen, re. Fußspitze li. neben dem li. Fuß auftippen (&)
- 6 & re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (&)
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re.s herum auf beiden Ballen, li. Fuß nach vorn stellen (6:00)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Section 3 Heel-Touch Across-Heel-Flick Side, Brush Across-Hitch-Cross R - L

17 - 24

- 1 & re. Hacken nach schräg re. vorn auftippen, re. Fußspitze li. neben dem li. Fuß auftippen
- 2 & re. Hacken nach schräg re. vorn auftippen, re. Fuß nach re. anheben
- 3 & 4 re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, re. Knie anheben, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 & li. Hacken nach schräg li. vorn auftippen, li. Fußspitze re. dem dem re. Fuß auftippen
- 6 & li. Hacken nach schräg li. vorn auftippen, li. Fuß nach li. anheben
- 7 & 8 li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, li. Knie anheben, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 4 Side & Back, Side & Step, 1/4 Turn L & Back, Side & Step

25 - 32

- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach hinten stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach re. stellen (3:00), li. Fuß nebend en re. Fuß stellen, re. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen Schritt nach vorn mit links

Tanz beginnt von vorn