

WILD & FREE

Level: 2 Wall – Line Dance – Intermediate – 64 Counts – 2 Restart – 1 Tag/Brücke

Choreographie: Laura Jones

Musik: „Tin Roof“ von Chancey Williams

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1

Side R, Hold, Back Rock L, Side L, Hold, Back Rock L

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß etwas weiter nach re. stellen, einen Count halten
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß etwas weiter nach li. stellen, einen Count halten
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 2

Brush R, Step R, Brush L, Step L, Point R, Cross Back R, Point L, Cross Back L

9 - 16

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, re. Fuß nach vorn stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn über den Boden schwingen, li. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß nach hinten stellen

Section 3

½ Monterey Turn R, Flick, Grapevine with ¼ Turn L; Hold

17 - 24

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine ½ Drehung re. herum - dabei den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (6:00)
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß nach hinten anwinkeln
- 5 - 6 li. Fuß nach li. Stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn stellen (3:00), einen Count halten

Section 4

Step R, Pivot ½ Turn L, ¼ Turn L, Stomp Up L, Toe-Heel-Toe-Swivels L, Stomp Up R

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (9:00)
- 3 - 4 re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (6:00)
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. drehen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

*****Restart in der 3. & 6. Wand**

Section 5

Side Rock, Cross, Hold R-L

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

Section 6

Kick R, Hook, Kick R 2x, Coaster Step, Step L

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Schienbein kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß 2x nach vorne kicken
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach vorn stellen

-
Section 7

49 - 56

Kick R, Cross Rock R, Kick R, Side R/Kick L, Cross Rock L, Kick L, Side, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben,
3 - 4 Gewicht zurück auf den li. Fuß und den re. Fuß dabei nach vorn kicken, re. Fuß nach
re. stellen - dabei mit dem li. Fuß nach vorn kicken
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den
re. Fuß und dabei mit dem li. Fuß nach vorn kicken
7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, einen Count halten

Section 8

57 - 64

Rocking Chair R, Step Pivot 1/2 Turn L 2x

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum
7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke nach der 7. Wand

Repeat Section 7 & 8

- 1 - 16 wiederholen der Section 7 & 8

17 - 20

Stomp Up L, Toe-Heel Swivels, Stomp Up L

- 1 - 2 li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen, li. Fußspitze nach li. drehen
3 - 4 li. Hacken nach li. drehen , re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!