

We Only Live Once

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: "We Only Live Once" von Shannon Noll

Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Einsatz des Gesangs

Section 1 Walk L-R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Walk R-L, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step

1 - 8

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn - li., re.
3 & 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (&), li. Fuß nach vorn stellen (6:00)
5 - 6 2 Schritte nach vorn - re., li.
7 & 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (&), re. Fuß nach vorn stellen (12:00)

Section 2 Dorothy Steps L-R, Rock Forward, Coaster Cross

9 - 16

- 1 - 2 & li. Fuß nach schräg li. vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen, li. Fuß nach schräg li. vorn stellen (&)
3 - 4 & re. Fuß nach schräg re. vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen, re. Fuß nach schräg re. vorn stellen (&)
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 3 Side, Behind-Side-Heel & Touch-Side-Heel & Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
& 3 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Hacken schräg li. vorn auftippen
& 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
& 5 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Hacken schräg li. vorn auftippen
& 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (6:00)

Section 4 Rock across, Shuffle with 1/4 Turn L, 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, Mambo Forward

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach li. - li., re., li. (3:00)
5 - 6 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen
7 & 8 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben den li. Fuß stellen

Section 5 Back L-R, Sailor Step, Sailor Step turning 1/4 R, Shuffle forward

33 - 40

- 1 - 2 2 Schritte nach hinten - li., re.
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen (6:00)
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

Section 6 **Step, Pivot 1/2 Turn L, Kick-Ball-Step, Heel & Heel & Locking Shuffle Forward**

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (12:00)
3 & 4 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
5 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
6 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
7 & 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen

Section 7 **Rock across-Side-Rock across-Side-Cross, 1/4 Turn L, Shuffle Back turning 1/2 L**

49 - 56

- 1 - 2 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß, li. Fuß nach li. stellen (&)
3 - 4 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß, re. Fuß nach re. stellen (&)
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer - 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen (9:00)
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (3:00)

Section 8 **Mambo Forward, Coaster Step, Rock Forward, Shuffle Back turning 1/2 R**

57 - 64

- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben den li. Fuß stellen
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (9:00)

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!