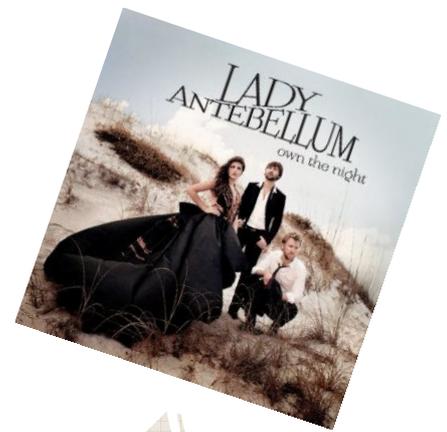


We Own The Night

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musik: "We Own The Night" von Lady Antebellum
(Album: We Own the Night" bei iTunes oder amazon.de)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

- Section 1** **Mambo Forward, Back Rock-Brush, Out-Out, Step, Locking Shuffle Forward**
1 - 8
- 1 & 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&),
li. Fuß nach hinten stellen
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&),
re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- & 5 - 6 re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen, re. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn
stellen
- Section 2** **Mambo Forward-Sweep-1/2 Turn L/Coaster Step, Cross-Back-Heel-Back-Cross
Rock-Back Rock**
9 - 16
- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen -li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&),
re. Fuß nach hinten stellen
- & 3 li. Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen - dabei den li. Fuß mit einer 1/2 Drehung
li. herum nach hinten stellen (6 Uhr)
- & 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen (&)
- 6 & re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß nach hinten stellen (&)
- 7 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den
re. Fuß (&)
- 8 & li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- Section 3** **Cross, Side, Sailor shuffle L - R, Behind-1/4 Turn R-Step**
17 - 24
- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen(&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. nach vorn stellen
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. nach vorn stellen,
li. Fuß nach vorn stellen (9 Uhr)
- Section 4** **Rock Forward & 1/2 Turn R-Walk L - R, Rock Forward & 1/2 Turn L- Run R-L-R**
25 - 32
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- & 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. nach vorn stellen, 2 Schritte nach vorn - li., re. (3 Uhr)
- (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- & li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. nach vorn stellen (9 Uhr)
- 7 & 8 3 kleine Schritte nach vorn - re., li.(&), re.
- Tanz beginnt von vorn**

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!